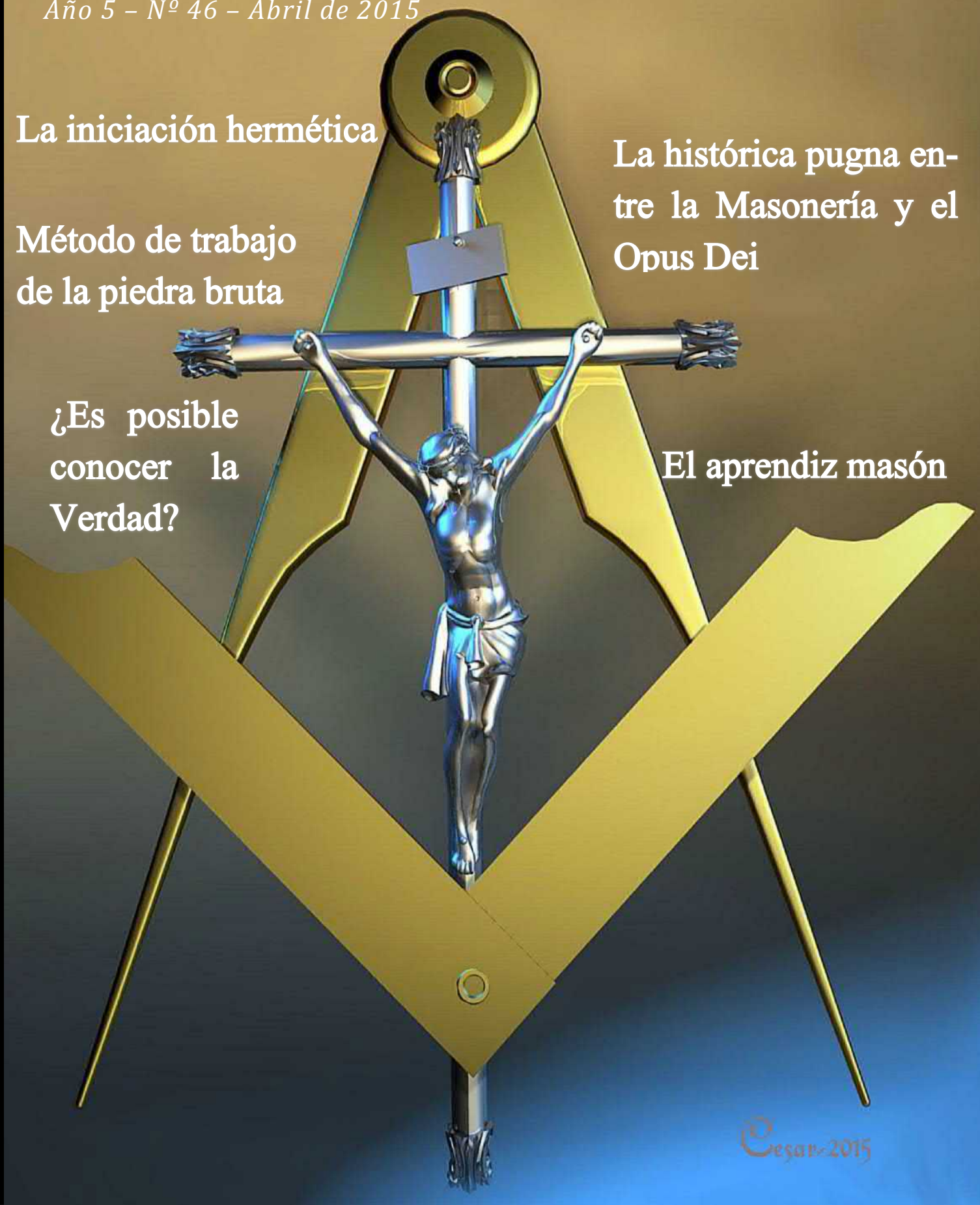
Retales de Masonería

Año 5 – Nº 46 – Abril de 2015



La iniciación hermética

Método de trabajo de la piedra bruta

¿Es posible conocer la Verdad?

La histórica pugna entre la Masonería y el Opus Dei

El aprendiz masón

El contenido se encuentra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND- 3.0

Retales de Masoneria

Año 5 — Nº 46 – Abril de 2015

El contenido de los artículos no refleja necesariamente el punto de vista del equipo de “Retales de Masonería” sino única y exclusivamente el de los autores de dichos artículos.

Se distribuye exclusivamente en formato electrónico. Si desea recibir en su email notificaciones de nuevos números o información sobre la revista, puede darse de alta en nuestra lista de MailChimp (http://eepurl.com/GrtTz) o solicitándolo al email del coordinador

e-mail del Coordinador: mailto:retalesdemasoneria@gmail.com

El contenido se encuentra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND 3.0
http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.es

Staff directivo
V.·. H.·. Mario López – España
Q.·. H.·. Gangleri (simb.) – España
V.·. H.·. Cesar de Paula – Brasil
V.·. H.·. Manuel Souto – España

Colaboradores
V.·. H.·. Armando Guasch —Cuba
V.·. H.·. Aquilino R. Leal ·. — Brasil
V.·. H.·. J. M. Barredo Mandziuk - Venezuela.
V.·. H.·. Alfredo Roberto Netto – Brasil.

Imagen de portada creada por el V.·. H.·. Cesar de Paula - E-mail: cesarlpaula@bol.com.br

Editorial

QQ.·.HH.·. todos, a cada uno en su grado y condición y a todos los no masones que nos siguen.

Todo tiene un comienzo en este mundo. Comenzamos nuestra vida en un determinado momento y en la masonería comenzamos nuestro camino como aprendices después de un ritual que se denomina iniciación. En este número hablaremos de los comienzos en el primer artículo al hablar de la iniciación hermética, seguiremos con un trabajo sobre el aprendiz masón y otro sobre cómo trabajar la piedra bruta, es decir, como trabajarnos.

Pero no debemos olvidar que toda orden tiene sus allegados y sus detractores así que hemos incluido también un trabajo sobre la pugna entre la Masonería y el Opus Dei

Pero no es todo, tenemos otros muchos trabajos que podéis ver en el índice inferior y las secciones finales para relajarnos tras la lectura.

Como siempre es un placer poder ofrecer este trabajo a todos los que nos leéis; pero esta presentación tiene por fin dejar claro que nosotros no somos más que los coordinadores, los que juntamos todo, pero los verdaderos creadores de la revista son los que cada mes nos envían sus artículos para compartirlo con todos vosotros.

Un T.•.A.•.F.•. y nos leemos el mes que viene.

Índice

La iniciación hermética 3

El aprendiz masón 5

Método de trabajo de la piedra bruta 8

La histórica pugna entre la Masonería y el Opus Dei 12

Cómo definir la Masonería en una sola Palabra 19

¿Es posible conocer la Verdad? 22

Sobre el deber de asistencia a las Tenidas 25

Diccionario masónico 28

Polémicas para librepensadores 29

Preguntas de masonería 34

Fotos y documentos antiguos 34

Pasatiempos y soluciones 35

Agradecimientos 39

Publicidad 40

La iniciación hermética

Plancha presentada en Tenida blanca en la logia Estrella de Tucumán

Cuando hablamos de las escuelas esotéricas a través de la humanidad no podemos dejar de hablar sin excepción de las Escuelas de Egipto, de la Orden del Escarabajo, de los estudios superiores que se realizaban en las Pirámides.

Resulta sorprendente que la colosal Esfinge, de Gizeh, que ocupa ahora su lugar junto a la Gran Pirámide, sea obra de la primera civilización egipcia, en la más remota antigüedad.

La Esfinge, esculpida por obra de más antiguo sacerdocio humano, es la imagen de la Naturaleza. Una cabeza humana sale de un cuerpo de toro con garras de león y pliega sus alas de águila a los costados. En ese ser compuesto del toro, del león, del águila y del hombre se encuentra representado cuatro elementos constitutivos del microcosmos y del macrocosmos, el agua, la tierra, el aire y el fuego, base de la Ciencia Oculta.

Hermes es el misterioso primer iniciador de Egipto en las doctrinas sagradas, como casta, es el sacerdocio depositario de las tradiciones ocultas.

Los griegos discípulos de los egipcios, le llamaron Hermes Trimegisto, es decir el tres veces grande Dios Ibis de Toth. La Doctrina del Fuego Principio y del Verbo Luz, encerrada en la Visión de Hermes, será el centro y la cúspide de la Iniciación Egipcia.

El sacerdocio egipcio, cuerpo orgánico de iniciados, depositarios de la antigua ciencia de Hermes, se retiró al secreto de sus santuarios.

Los iniciados juzgaron necesario recubrir la verdad esotérica con un triple velo que la hiciera inatacable. A la difusión exterior del culto popular de Isis y Osiris, corresponde en lo interior la organización de los pequeños y los grandes misterios.

Se le rodeó de barreras casi infranqueables. Se exigió el juramento de Silencio, bajo pena de muerte al iniciado que divulgara el menor detalle de los Misterios.

La Iniciación egipcia vino a ser el refugio de la doctrina esotérica y además el crisol donde se fundió la resurrección nacional del Egipto y escuela de religiones futuras.

La Iniciación antigua se basaba en una concepción global del hombre, cuerpo, alma y espíritu, y la Iniciación era un adiestramiento gradual de todo el Ser Humano hacia las cimas del Espíritu desde donde es posible dominar la vida.

Los sabios decían: Para alcanzar la maestría, el hombre tiene necesidad de una transformación total de su físico, moral e intelectual. Esa modificación sólo es posible por el ejercicio simultáneo de la Voluntad, de la Intuición y del razonamiento. El alma posee sentidos que están dormidos, la Iniciación los despierta. La Doctrina Egipcia tiene una concepción septenaria del Hombre.

Las Sociedades Iniciáticas, como la Masonería, el Rosacrucismo y el Gnosticismo Universal, en la Ceremonia de acceso al grado de Aprendiz o miembro de Segunda Cámara, someten al candidato a cuatro viajes llamados Iniciáticos. El primero comporta la prueba de Tierra, el segundo la prueba de Aire, el tercero la prueba de Agua y el cuarto la prueba del Fuego. Se trata de enseñar al candidato dominar las trampas del mundo material; de instruirlo sobre la utilización de la fuerza del Pensamiento; de enseñarle después a dominar las pasiones y finalmente conectarlo con su Ser divino, poniéndolo al Servicio de su Padre Interno. Pero esos viajes, realizados mediante un ceremonial muy sugerente, no son más que una escenificación.

En ellos el candidato no aprenderá nada, a menos que comprenda en profundidad que aquella ceremonia externa debe ser vivida en su interior, aprendiendo realmente a dominar las fuerzas morales, las emotivas, las intelectuales y las materiales, convirtiéndose en experto en cuestiones del alma. Son unos viajes simbólicos que todos deberemos un día llevar a cabo, ya que la conquista de la Sabiduría es una tarea común a todos. Quienes los realizan en su aspecto simbólico atestiguan de su afán de quemar etapas, anticipándose a etapas evolutivas futuras.

La Sabiduría sólo se adquiere a base de trabajos internos a lo largo de nuestra vida y de varias existencias.

LA INICIACION ES NUESTRA PROPIA VIDA INTENSAMENTE VIVIDA.

Lic. CARLOS HECTOR TULA

El aprendiz masón

Por el V.·. H.·. Alfredo Roberto Netto
Logia “União e Solidariedade” nº 387 — São Paulo — Brasil

Idioma original: Portugués del Brasil
Traductor: V.·. H.·. Mario López

La gran obra de la masonería está, a nuestro entender, en enseñar al neófito elegido simbólicamente, el camino a recorrer en busca de su propia liberación
(Capítulo II – Iniciación – visión filosófica y transcendental)

La Masonería, aquella que se sitúa a los ojos del Mundo profano, es apenas un traje barato de la Institución, del mismo modo que el Cuerpo Físico lo es para el Espíritu. Su gran y verdadera misión es preparar Iniciados para que estos, a su vez, auxilien en la reforma de la Humanidad. Pero, para ello, hay que conocer y vivenciar su lado oculto.

Al identificar a un candidato como válido para la iniciación masónico, se presupone que encontramos un hombre común “Libre y de Buenas Costumbres”, pero preparado, sobre todo, para la busca del Conocimiento,

El Aprendiz es, por lo tanto, una persona especial, que debe ser observado por un verdadero Maestro, que busca sus cualidades, predominantes sobre los defectos propios de la carne, que observa su insatisfacción con las realidades materiales, y lo reconoce como un aspirante que busca respuesta a su Espíritu, ávido de saber y de Conocimiento.

Debe traer consigo, de forma clara, principios fundamentales ya definidos como reconocer a Dios1…y que Dios es Amor, y como Su hijo, amar es un acto reflejo de su persona. Saber que, sentir a Dios dentro y fuera de sí mismo es su deber, así como consagrar ese sentimiento en la manifestación de sus pensamientos, palabras y acciones.

Panel de logia de aprendiz

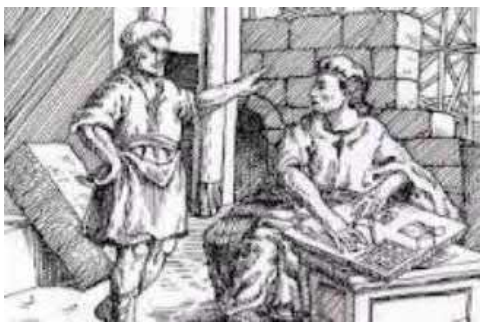
La Razón del hombre, sin la Luz de Dios, no puede entrar en la Región de los Misterios Imposibles, pues, estando su razón en negación de Su existencia, no es posible comprender Su entendimiento ni Su obra.

Muchos aspiran a los Misterios y a los Conocimiento Ocultos con el único fin de ser respetados y estimados por el mundo, para su propio beneficio y provecho; pero estos no alcanzan a comprender el Plano donde el Espíritu penetra en la Materia, como está escrito, mucho menos en las cosas más profundas de Dios.

El Hombre, el hijo Pródigo Divino, que vaga por el desierto árido de la materia enclaustrado en su solitaria celda a la que denominamos "*Cuerpo Físico*", alimentándose precariamente de los placeres materiales que debilitan el Alma y el cuerpo, trae en su interior un voz silenciosa que clama insistentemente por su libertad. El profano silencia esta vos, redoblando su dedicación a Cuerpo de los Deseos, mientras que el Aspirante a la iniciación la oye y busca con avidez. Este es el verdadero aprendiz, aquel que debemos encontrar.

En la antigüedad, los candidatos al aprendizaje oculto solo eran aceptados por los Maestros del Arte después de una severa selección, e iniciados en el desarrollo de sus facultades psíquicas exactamente para alcanzar los sentidos superiores que le permitirán un correcto desarrollo y una caminar sereno dentro de la Verdad Eterna. La Masonería, como una Escuela Iniciática, debe proceder de modo similar.

Aunque pensemos en las dificultades de los tiempos modernos, tal vez en una realidad épica diferente a la de las Grandes Escuelas de la antigüedad, no se ve la preocupación en profundizar en los estudios más allá que en la capa superficial, en las Logias Simbólicas, los trabajos vividos deben poseer la finalidad específica de esparcir vibraciones de los Planos Elevados en nuestro Plano Físico, entretanto, no son escuelas de instrucción masónica propiamente dichas. Se destina mucho más tiempo a los trabajos prácticos que a los de Instrucción.



El estudio sistemático, sin límites o preconceptos, con la única dirección de aprender y ejercitar el conocimiento, es lo que permite explorar lo oculto y los métodos de alcanzarlos. Pero exigen dedicación y preparación para su comprensión y conocimiento. Cursos Regulares de Estudios Masónicos, con una gradación definida teórica y práctica, de carácter académico, permitirían una enseñanza masónica de calidad y profundidad, estimulando y orientando la vivencia iniciática. Salvo rarísimas excepciones puntuales, este trabajo no ha sido objeto de preocupación por parte de los dirigentes de la Orden.

Los secretos exotéricos de nuestra Orden están, actualmente, al alcance de cualquier interesado, sin embargo, su verdadero misterio no se encuentra en los libros, sino en lo íntimo de un verdadero Iniciado, cuyo saber es "*grabado*", o como dicen los esotéricos "*fecundado*" en su Espíritu.

[1] Los masones no solemos emplear el término DIOS, que en este caso debe ser entendido en su más amplio sentido de la palabra para englobar a todos los Dioses de todas las religiones.

Tenemos que observar los estudios de nuestra Orden desde la óptica académica y profesional con cursos regulares y análisis de aprovechamiento, para poder ofrecer a los Aprendices una verdadera formación masónica, permitiendo un crecimiento gradual efectivo, concreto y merecido, con una progresión acorde con el aprendizaje verdadero.

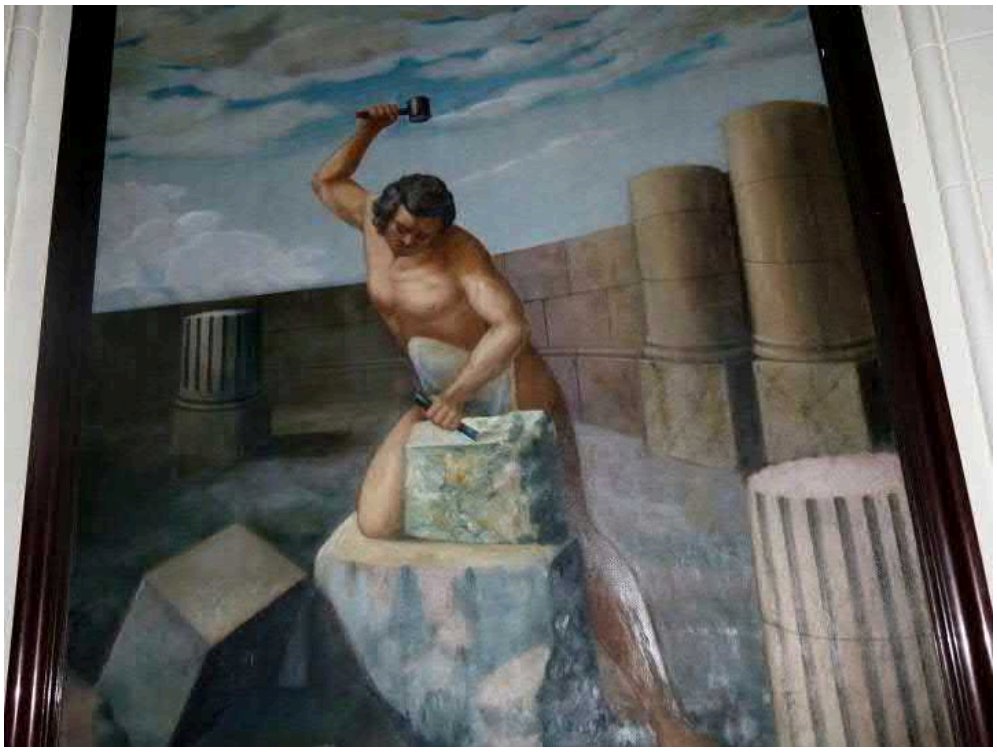
En caso contrario estaremos en un proceso de "*información*" pero no de "*formación*" de verdaderos masones.

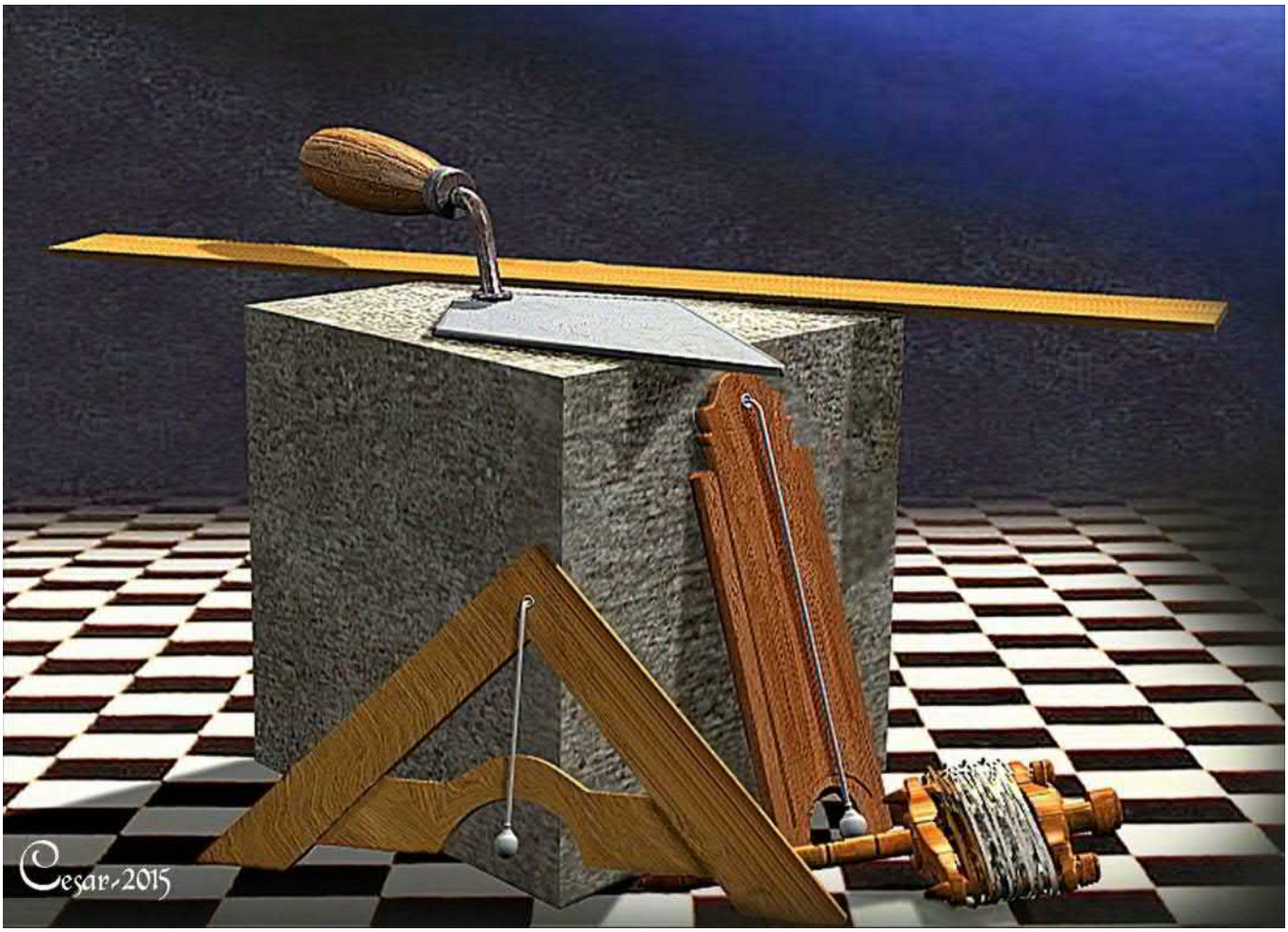
Sobre el autor

El Q.·. H.·. Alfredo Roberto Netto, nació el 30 de Diciembre de 1951 y fue iniciado en la Masonería el 02 de marzo de 2004 y, en la actualidad, ostenta el grado 30 del R.·. E.·. A.·. A.·...

Es médico y espiritualista. Presidente de la Asociación de Médicos Masones. Miembro Efectivo del Circulo Hermético Osvaldo Ortega.

Trabaja en la logia "União e Solidariedade" nº 387 — São Paulo — Brasil
Editor del Libro — "*Um Estudo sobre a Fisiologia da Alma*"
Pueden contactarle en el email: roberttinetto@uol.com.br





Método de trabajo de la piedra bruta

Por Gonzalo Aravena (Santiago de Chile)

Fuente: material enviado a nuestro email de coordinación por un hermano

Para los antiguos masones operativos, la piedra bruta era la materia prima con la que finalmente iban a construir catedrales, edificios, castillos, palacios, templos y todo lo que el maestro arquitecto pudiera diagramar para generar un producto bello, fuerte y generalmente provisto de una alta carga de simbolismo. El valor agregado de la piedra iba en aumento a medida que se realizaba sobre ella un trabajo cada vez más fino, y generalmente a los trabajadores se les pagaba por unidad terminada, lo que se conoce como trabajo a destajo. En la moderna Francmasonería ya no se trabaja sobre piedras minerales, sino sobre "*piedras humanas*", pero el proceso de elaboración del producto terminado, viene a ser exactamente el mismo.

Debido a frecuentes errores entre los masones actuales que hablan de pulir la piedra bruta, se hace necesario aclarar y explicar adecuadamente cuales eran los distintos pasos del proceso de elaboración de las mal llamadas piedras cúbicas, que en su mayoría eran paralelepípedos de sección cuadrada o de sección rectangular. Las verdaderas piedras cúbicas suelen ser muy pocas en una construcción.

Debe quedar claro desde un comienzo, que jamás un masón operativo iba a ponerse a pulir una piedra en estado bruto. Justamente por lo tosco del material, lo que el trabajador debía hacer era desbastar esa porción pétrea hasta quitarle las partes sobrantes, y darle un formato adecuado para el siguiente paso en el proceso, que sería el tallado.

Una vez desbastada la piedra, estaba en condiciones de ser tallada. Y ya no hablamos de una piedra bruta, sino de una piedra desbastada. El tallar la piedra, posiblemente no haya sido tarea de los mismos obreros encargados del desbaste, ya que se necesita una mayor precisión y delicadeza en la tarea.

Tallar la piedra significa una gran evolución en el espíritu humano, por sobre la simple tarea de desbastar. Una evolución de muchos miles de años y ya veremos porque.

Una vez tallada la piedra y con el formato final adecuado a las necesidades de ese momento, la piedra podía pasar a un último proceso que es el pulido. No siempre las piedras eran pulidas, ya que es un trabajo demasiado fino e innecesario para algunos sectores de las edificaciones a donde no llegaría jamás la vista del hombre. Las piedras pulidas eran las que quedarían expuestas, y no tocaba a todas ellas el mismo nivel de pulimento, sino que también eso dependía del lugar en la edificación que deberían ocupar. No tenía el mismo pulido una piedra de un frontispicio, que la de una pared lateral; y las piedras con molduras sobrellevaban el mayor trabajo de pulido, al igual que los mármoles y granitos espejados. Además es importante tener en cuenta que el pulido más fino siempre se realizaba sobre la cara que quedaría expuesta, y no sobre las otras cinco caras que iban a permanecer ocultas a la vista.

Tan importante es diferenciar el desbastado, el tallado y el pulido de las piedras, que hasta la historia del hombre sobre la Tierra se divide de la misma forma. Según terminología acuñada por John Lubbock en 1865, los períodos a comparar serían los siguientes:

- ***La Edad de Piedra temprana***: corresponde al período que va desde la aparición del hombre hasta hace unos doscientos mil años atrás. Es el período más burdo de la historia humana, el más torpe y el que cuenta con menos detalles destacados.
- ***La Edad de Piedra tallada***: conocida también como el Paleolítico o antigua Edad de Piedra. Desarrollada hasta unos diez mil años atrás, es la época en que el hombre creó herramientas tallando la piedra (dejó de usar solo huesos y palos), y pasó a fabricar sus armas, sus utensilios y sus útiles de labranza con piedras talladas.
- ***La Edad de Piedra pulida***: conocida también como el Neolítico o nueva Edad de Piedra. Desarrollado hasta unos 4000 años antes de la Era Cristiana, es el momento en que el hombre además de tallar la piedra, aprendió a pulirla para darle las más finas y suaves terminaciones.

Llevando estas elementales nociones de Historia del espíritu humano, al estricto campo de la moderna Masonería especulativa, y sabiendo que a cada grado simbólico le corresponde un determinado tipo de trabajo sobre la piedra, comprendemos entonces que viene a resultar inapropiado confundir cosas tan distintas como el desbastado, el tallado y el pulido de una simple piedra.

La moderna Francmasonería utiliza las herramientas del antiguo masón operativo como parte de una analogía, en la cual las piedras brutas serían los seres humanos comunes y corrientes, que a través de un proceso de trabajo sobre sí mismos, deben llegar a retirar sus partes más toscas para acercarse a algo más fino y delicado, tanto en lo estético como en lo moral.

Recordemos que al comienzo de la Masonería moderna, la cultura el conocimiento eran potestades de los sabios y de los estudiosos. En una época en que muchos monarcas europeos no sabían leer ni escribir,

con mayor razón el grueso de los pueblos tampoco tenía acceso masivo a la cultura, por lo que las Logias masónicas del Siglo XVIII eran eminentemente educativas. Justamente el Diccionario de la Real Academia Española, en su tercera acepción define la palabra "*desbastar*" como: *Quitar lo basto, encogido y grosero que por falta de educación tienen algunas personas.*

El masón Aprendiz, tiene justamente la tarea de desbastar su piedra bruta, de educarse y de quitar de sí sus partes más toscas y torpes. Es su deber el silencio dentro de la logia, y en la búsqueda de aumentar la precisión de sus trabajos, debe observar al detalle la labor de los Compañeros y los Maestros de su Taller.

El Compañero masón, ya ha pasado por la etapa del Aprendiz y ahora su responsabilidad aumenta. Observando y aprendiendo de quienes tienen mayor experiencia ha desbastado su piedra, y puede comenzar con el tallado.

Tallar su propia piedra es la tarea del Compañero, pero ya no hablamos de una piedra bruta, sino una piedra con forma y volúmenes bien determinados.

Dijimos antes que muchas veces las piedras para los edificios no se pulían, sino que se usaban solamente talladas. Esa es la gran importancia del grado de Compañero. Su piedra tallada, su trabajo culminado, ya es útil para la edificación de la Sociedad.

El Maestro masón, tiene un grado que por mucho tiempo no se utilizó en la moderna Francmasonería. Las logias o talleres de los antiguos masones operativos, estaban generalmente integradas por Aprendices y Compañeros, ya que los Maestros venían a ser los "contratistas" de las obras, y configuraban la parte patronal. Sin embargo el grado de Maestro apareció en las logias especulativas, y su trabajo sobre la piedra tallada es simplemente pulirla, hacerla suave, eliminar las rugosidades y retocar los pequeños errores que pudiera haber dejado el Compañero.

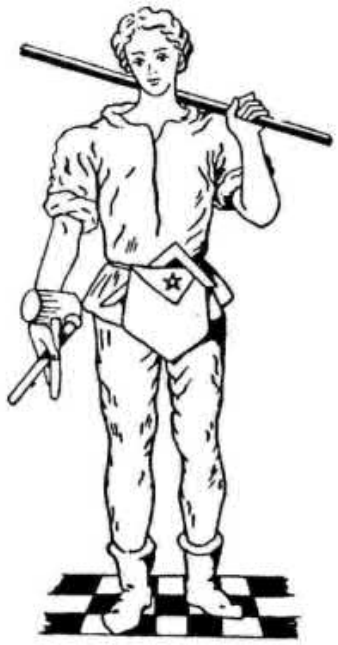
Y no hablamos de la tarea de enseñar que tendría el Maestro, porque en nuestro análisis estamos hablando de una misma persona que fue profano una vez, desbastó su piedra bruta como Aprendiz, como Compañero tuvo que tallar la piedra previamente desbastada, y como Maestro y una vez en la cumbre de los grados simbólicos, tuvo como tarea pulir su propia piedra hasta dejarla suave y purificada de todo error o imperfección.

Obviamente estas analogías son ideales y muchas veces utópicas dentro de la carrera masónica de un Ser Humano, pero es muy importante tener en cuenta las diferentes etapas en el trabajo de piedra individual. Por ello no debe hablarse de la piedra bruta como si en todo momento estuviéramos paralizados en la primera etapa de la evolución. Es completamente erróneo hablar de tallar la piedra bruta, y el error deviene burdo y grosero cuando se habla de pulir esa piedra bruta.

El pulido es tarea del Maestro masón, y ningún ser medianamente inteligente se pondría a pulir una piedra bruta. Tampoco a tallarla, ya que la tarea del Compañero se hace solamente sobre una piedra previamente desbastada.

Pero llevemos estos errores teóricos al campo práctico y de la casuística. ¿Qué pasaría cuando un masón se pone a pulir su piedra bruta? Empezando por el Aprendiz, estaría haciendo un trabajo vano por varias razones. No solo que jamás desbastaría sus partes más groseras, burdas y torpes, sino que estaría realizando un trabajo que no le corresponde y que además no conoce. El resultado sería un masón fracasado. Generalmente estas personas duran poco en la Institución, y si permanecieran en ella, serían altamente nocivas para la Fraternidad para la Sociedad en su conjunto. Son solo piedras brutas brillantes, que nada quitaron de lo

grosero que les sobraba, y que seguramente están resentidas con el método masónico ya que no comprendieron nunca su labor y su función, pero su tosquedad ahora es un poco más llamativo y suave.



Siguiendo con el Compañero, el error aquí es doble aunque los perjuicios no llegan a ser tantos. Un Compañero nunca debería trabajar en forma alguna sobre una piedra bruta. Si lo hace es porque aún sigue siendo un principiante Aprendiz, que todavía tiene que seguir desbastando su piedra antes de empezar el trabajo más fino. Tenemos aquí el caso de Aprendices que han recibido un aumento de salario antes de tiempo, cuando aún no habían desbastado sus aristas torpes, y su piedra quizá no tiene el formato básico de paralelogramo que se requiere de él. Estos Compañeros llevan sobre sí el vicio de la soberbia, y será muy difícil que vuelvan a tener una oportunidad de quitarse sus sobrantes más toscos e informes. Ni que decir tiene el hecho de su trabajo de pulido de la piedra como algo poco útil. El Compañero no debe pulir sino tallar, y así darle forma a su vida y dejarla lista para ser útil al edificio social. Y se supone que su piedra bruta ya no lo es tanto porque antes la trabajó como Aprendiz, por lo que quizás algo de formato tenga. Pero pulir una piedra que aún no ha sido tallada representará un prolongado esfuerzo para el Compañero, del que solo obtendrá un producto final mediocre y de baja calidad.

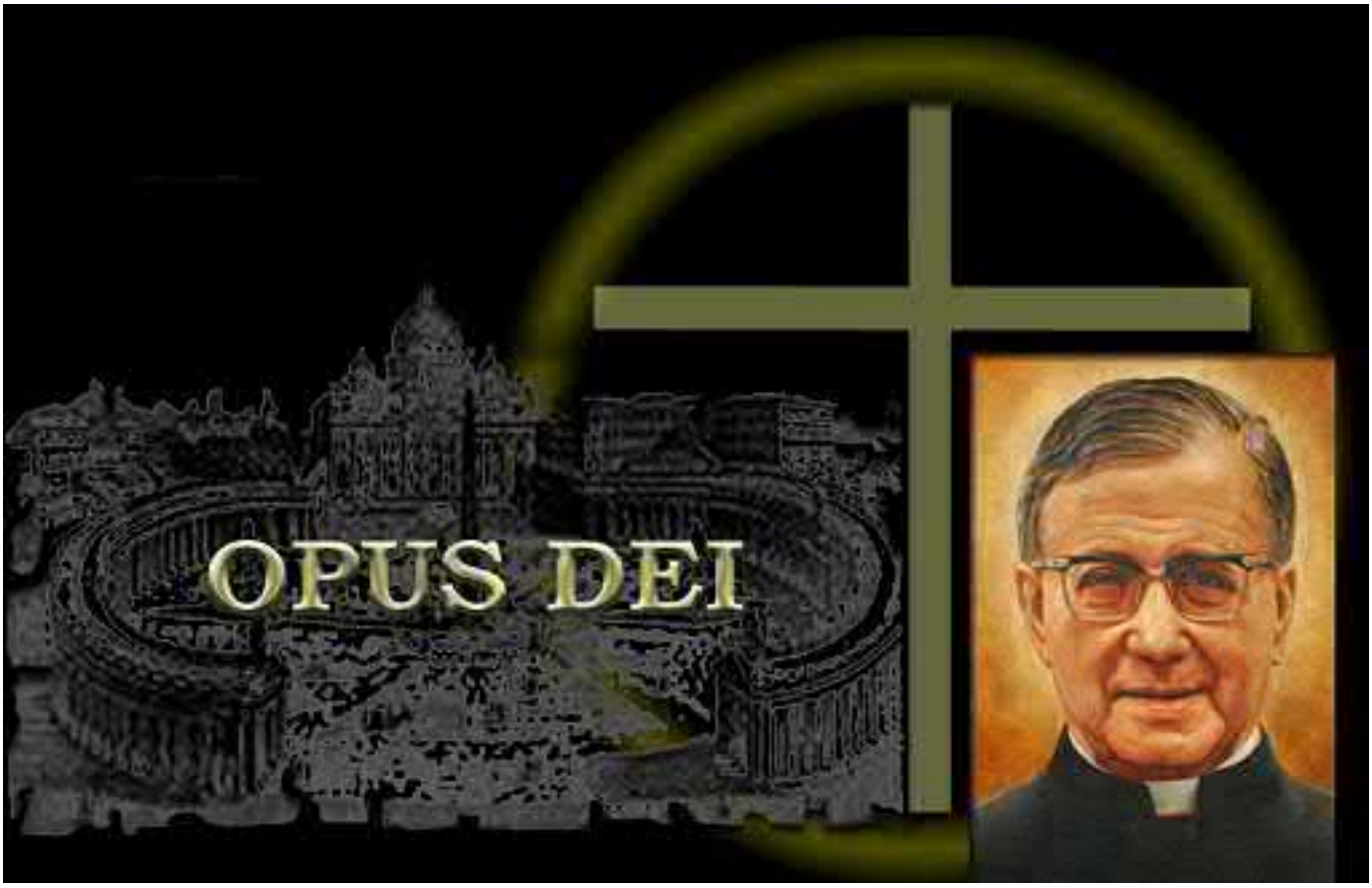
El caso de un Maestro masón puliendo una piedra bruta, ya merece una consideración especial por la gravedad del asunto. Seguramente ya aprendió a desbastar, también a tallar, pero a la hora de pulir nos encontramos con que todavía la piedra en cuestión no ha dejado de ser una piedra bruta. Y es muy grave ver esta situación con Maestros masones de carrera meteórica, que sin el conocimiento simbólico correctamente aprehendido, nunca dejaron de ser piedras brutas. Para desbastar la piedra hay que pegarle fuerte y quitarle grandes trozos sin contemplación alguna, con el único objetivo de llegar a la piedra perfecta. Tratada con demasiada suavidad y desidia a la hora del desbaste, quizá apenas acariciada a la hora del tallado, no importa la energía que se le ponga a la hora del pulido. La piedra bruta pulida en manos de un Maestro es el peor resultado imaginable que puede llegar a acontecer.

Allí es que nos encontramos con Maestros de tercer grado o de los grados filosóficos, con increíbles ínfulas de grandeza, rellenos de una soberbia a toda prueba. Ciegos, sordos y mudos ante todo lo que acontece más allá de su limitada visión de las cosas. Estos nefastos personajes, son lo peor de la Masonería especulativa, con un parangón que jamás hubiera podido ocurrir si lo comparamos con los antiguos masones operativos.

Entonces a no olvidar.

1) La piedra bruta no se pule, se desbasta (tarea del Aprendiz).
2) Luego la piedra debe ser tallada (tarea del Compañero)
3) Finalmente la piedra se pule (digna tarea del Maestro masón).

No en vano el hombre tuvo que tallar la piedra durante casi doscientos mil años antes de aprender a pulirla. Por ello es indispensable nunca confundir los términos y no saltear jamás los pasos del proceso. No vaya a ser que equivoquemos nuestro trabajo simbólico y después de muchos años de Masonería, tengamos un producto final solamente útil para colocar de adorno sobre algún mueble, y mostrarlo orgullosos a los amigos que nos visitan.

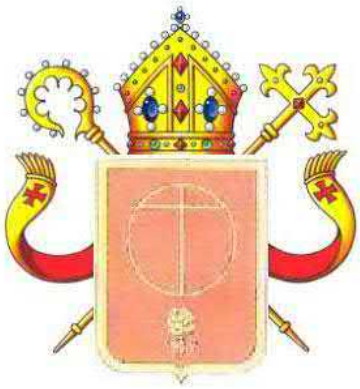


La Histórica Pugna entre La Masonería y el Opus Dei

Por Sebastián Henríquez Tillería. - Publicado en la web en Centauro 996

Fuente original: https://centauro996.wordpress.com/historia-de-la-pugna-masoneria-opus-dei/

Muchas personas hablan del Opus Dei, pero pocas se detienen a investigar que es y de donde viene y cuáles son los fines de esta institución.



El Opus Dei fue fundado por José maría Escrivá de Balaguer[2] en Madrid el 2 de octubre de 1.928, aunque en ese momento solo se llamó la "Obra". Su pretensión de denominarla "*La Obra de Dios*"- Opus Dei- sólo se concretó el 14 de febrero de 1.930, cuando dijo que recibió directamente el mensaje desde la divinidad.

En sus inicios el Opus Dei dirigió sus trabajos a los enfermos de los hospitales y los pobres, y fue rápidamente extendiéndose a distintas actividades sociales y económicas. Igualmente en 1.930, Escrivá acepta que el Opus está dirigido también a la mujer y dentro de su membresía se abre una categoría especial para las mujeres aunque básicamente está conformada, por varones, en la medida en que su cúpula de poder y mando está formada por religiosos y clérigos.

Desde 1.933 incursionó en la educación y a través de la Academia DYA comenzó su trabajo en este campo en Madrid. Como lo dicen sus propios reglamentos, la misión de la Academia, además de impartir

[2] Josemaría Escrivá de Balaguer y Albás, bautizado con el nombre José María Julián Mariano Escrivá Albás (Barbastro, Huesca, Aragón, 9 de enero de 1902 – Roma, 26 de junio de 1975), sacerdote español fundador en 1928 del Opus Dei y santo de la Iglesia Católica. Juan Pablo II, en la Bula de Canonización, le llamó el santo de lo ordinario o de la vida ordinaria. Fue beatificado por Juan Pablo II el 17 de mayo de 1992 y canonizado el 6 de octubre de 2002. Su fiesta se celebra el 26 de junio.

educación universitaria en Derecho y Arquitectura, es la de dar formación religiosa y enseñar el mensaje del Opus Dei entre la juventud. Este fin esencial en la educación que se imparte bajo los dictados de la Obra se ha mantenido y reafirmado desde entonces.

Durante la guerra civil española el Opus Dei fue una avanzada y activísimo grupo combatiente contra la República Española y a favor del general Francisco Franco.

Esta colaboración prestada por el Opus Dei al dictador Español fue tenida en cuenta y compensada posteriormente durante el largo período de gobierno de la dictadura.

A comienzos de 1.940 oficialmente la iglesia católica concedió aprobación al Opus Dei, a través del Obispado de Madrid. Y en el 1.943 a través de la Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz se le autorizó para ordenar sus propios sacerdotes, convirtiéndose así en un tiempo relativamente corto en una poderosa congregación con capacidad para darse sus propios dirigentes. Los años finales del decenio de 1.940 encuentran radicado en Roma a Escrivá de Balaguer, en donde mediante una intensa actividad de lo que hoy llamamos lobby consiguió que el Vaticano diera la primera aprobación pontificia del Opus Dei y lo constituyera en Instituto Secular. En 1.950 Pio XII promulgó la aprobación definitiva de la obra. El Decreto aprobatorio permitió la aceptación en el Opus Dei de personas casadas y la asimilación de sacerdotes de otras congregaciones católicas.

En tan sólo 20 años el Opus Dei recorrió un camino que costó años y en ocasiones siglos a otras congregaciones católicas.

A finales de los años 50 se inicia la expansión continental a la América Hispana del Opus Dei. Perú, Méjico, Venezuela, Guatemala, Argentina, Colombia, Ecuador, Uruguay, Brasil, Paraguay, Bolivia, Puerto Rico, Honduras, Trinidad Tobago, República Dominicana y Nicaragua, Canadá y Estados Unidos y por supuesto Chile. El mismo, o las más altas autoridades de la congregación visitan los países, promueven la fundación de colegios y la instalación de capítulos, no sólo en España y Portugal, sino también en América Latina. Cuando Escrivá de Balaguer fallece, el 26 de junio de 1.975, el Opus Dei es ya un poderoso brazo de la Iglesia instalado en el poder o muy cerca de él en los países Hispano Americanos.

Toda la influencia y el poder de la Iglesia Católica se han puesto a las órdenes y al servicio del Opus Dei desde su fundación. ¿Qué razones ha habido para ello?

Para contestar este interrogante debemos analizar las condiciones y el momento histórico en que es fundado y mirar, así sea a vuelo de pájaro, las relaciones entre la Iglesia Católica y la Masonería antes de la creación del Opus Dei y después de ella.

Ahora que ya sabemos lo que es Opus Dei, debemos remontarnos al inicio de los conflictos entre La Masonería y La iglesia Católica, para después abocarnos a la pugna entre la primera y el Opus Dei, que vendría siendo como la fuerza de choque de la Iglesia Católica Apostólica Romana.

Masonería e Iglesia Católica

A pesar de que las relaciones entre la Orden Masónica y la Iglesia Católica han sido siempre difíciles y cargadas de problemas, no obstante, podemos establecer tres momentos en ellas: dos períodos puntuales de tensión y enfrentamiento, el primero, se dio en el siglo XVIII y el segundo, en el siglo XIX, y un tercer período de serenidad y acercamiento, especialmente de la Masonería a la Iglesia Católica, que ha sido perturbado por algunos sectores fundamentalistas en materia religiosa y de derecha en orientación política.

Veamos cada uno de los periodos. El Siglo XVIII, ve nacer formalmente la Masonería y es un siglo lleno de persecuciones contra la Orden Masónica. Fueron escasos los gobiernos y los estados que no prohibieran la masonería y las reuniones de masones. En realidad en la "*Curia Romana*" (Iglesia Católica) no fueron los primeros ni los únicos en condenar y prohibir la masonería.

En 1.735 lo hicieron los Estados Generales de Holanda; en 1.736, el Consejo de la República y Cantón de Ginebra; en 1.737 son la Francia de Luis XV y el Príncipe Elector de Manheim en el Palatinado, Hamburgo y Federico I de Suecia en 1.738; María Teresa de Austria lo hará en 1.743; en Aviñón. París y Ginebra en 1.744; en 1.745 el Cantón de Berna, el Consistorio de Hannover y de Nuevo París, incluso el Gran Sultán de Constantinopla lo hará en 1.748; Carlos VII de Nápoles (futuro Carlos III de España) y su hermano Fernando VI de España en 1.741; en 1.763 los Magistrados de Danzintg; en 1.770 el Gobernador de la Isla de Madeira y los Gobiernos de Berna y Ginebra; en 1.784 el Príncipe de Mónaco y el Elector de Baviera Carlos Teodoro; en 1.785, el Duque de Baden y el Emperador de Austria José II; en 1.794 el Emperador de Alemania Francisco II, el Rey de Cerdeña Víctor Amadeo, y el emperador Ruso Pablo I; en 1,.798 se suma a los perseguidores Guillermo III de Prusia, éstos solo para citar los más conocidos. No hubo entonces suelo europeo, donde no se persiguiera a la Masonería.

Sin embargo, no pueden considerarse todas estas persecuciones como hechos aislados atribuibles exclusivamente a cada Estado, gobernante o autoridad. Ellas tienen un hilo conductor que habrá de mostrarse con las prohibiciones y condenas de los Papas Clemente XII en 1.738 y Benedicto XIV en 1.751, así como en el Decreto del Cardenal Firrao para los Estados Pontificios en 1.739.

En ese momento los cargos que se le hacen a la Orden Masónica se refieren al Secreto riguroso con que los masones se protegían y al juramento que ellos hacían. Cargos que permitieron aplicarles el derecho, heredado del Imperio Romano, que consideraba como ilícita, subversiva y un peligro para la tranquilidad de la religión oficial, el buen orden y la tranquilidad de los Estados, a toda asociación o grupo no autorizado por el Gobierno.

A estos motivos que podrían llamarse de Estado, que tuvo la Roma Antigua para perseguir a los primeros cristianos, los Papas Clemente XII y Benedicto XIV agregaron el considerar a los masones y a sus reuniones como sospechosos de "*herejía*", y argumentaron a favor de este criterio el hecho de que los masones admitían en sus reuniones a todo tipo de individuos, fueran católicos o no católicos, y sancionaron con pena de excomunión a los masones.

Esta drástica medida para combatir la masonería está claramente establecida en el Edicto del Secretario de Estado del Vaticano, el Cardenal Firrao, promulgado el 14 de enero de 1.739, en el que se dice "*que las reuniones masónicas eran no sólo sospechosas de herejía, sino, sobre todo, peligrosas a la pública tranquilidad y a la seguridad del Estado Eclesiástico, ya que de no tener materias contrarias a la fe ortodoxa y al Estado y tranquilidad de la República, no usarían tantos vínculos secret*os". Una consecuencia inmediata y directa de este edicto fue la pena de muerte, confiscación de bienes y demolición de las viviendas de los masones.

Además, se dio también como resultado del mencionado edicto la creación del llamado delito de masonería, pues en las naciones con gobiernos confesionales, los masones fueron perseguidos no por serlo, sino

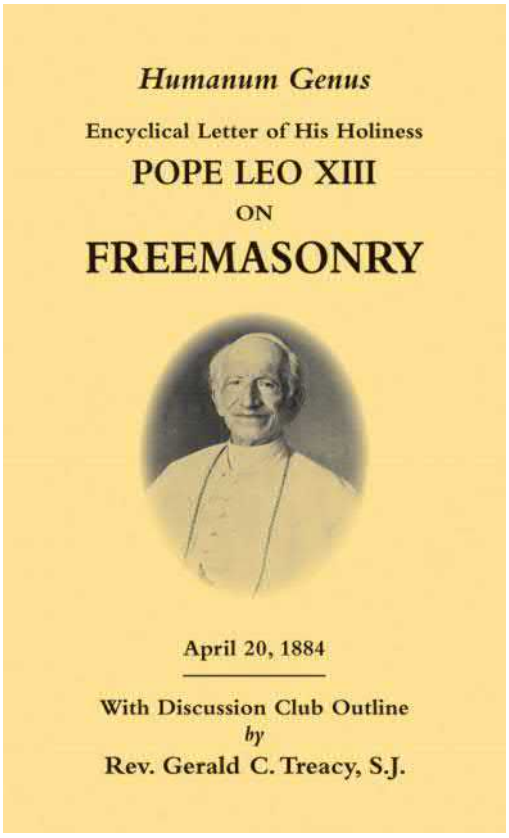
por ofensa a la religión católica, puesto que estaban excomulgados, fundamentándose el delito de masonería en la lesión del Orden religioso católico, y desde el momento que éste se tenía como base de la Constitución de los Estados católicos, el delito eclesiástico automáticamente pasaba a concebirse y castigarse como delito político.

Lo anterior explica por qué en ningún documento del Siglo XVII incluidas las bulas de Clemente XII y Benedicto XIV, se prohíbe la masonería en cuanto a institución, sino "*las reuniones de masones*", las cuales se señalan con nombres disímiles en la bula *In eminenti* del Papa Clemente XII, como son Asambleas, Conventículos, Juntas, Agregaciones, Círculos, Reuniones, Sociedades, etc.

El segundo momento de las relaciones entre la masonería y la Iglesia Católica se va a dar en el siglo XIX. Viene marcado este período por la aparición de las sociedades patrióticas y políticas, por un lado, y el impacto de la Revolución Americana, primero, y luego de la Revolución Francesa en los soberanos absolutistas de la Europa del Congreso de Viena que no se resignaban a perder su poder. Situación ésta que va a merecer especial preocupación por parte de Roma.

Sabido es, que ambas revoluciones van a contar entre sus líderes y víctimas a muchos masones e incluso sacerdotes católicos que se supo en ese momento pertenecían a la masonería, como es el caso del cura católico Gallot, que fue más tarde elevado a la condición de beato por la Iglesia Católica. Este papel preponderante de la masonería en ese momento histórico creó dos situaciones diferentes. Por un lado, en los países anglosajones, como Estados Unidos, Gran Bretaña y países nórdicos, la masonería adquirió prestigio social y tuvo presencia política, inclusive con figuras del clero no católico. Es así como los Reyes de Inglaterra y Suecia pertenecían a la masonería en sus respectivos países y gran parte de los presidentes de Estados Unidos militaban en sus filas.

En cambio, en los países católicos los ideales de la masonería, confundidos e identificados en gran medida con los del liberalismo, suscitaron por parte de la Iglesia católica y de los gobiernos absolutistas de la época una dura reacción contra la masonería, originada en la conocida unión del Trono y el Altar en defensa de sus respectivos poderes. Esta imagen de la Masonería Latina Europea fue la que atrajo a los líderes de la revolución Hispanoamericana, Bolívar, Miranda, San Martín, Santander, etc.



De manera que en los primeros años del siglo XIX el enfrentamiento masonería – Iglesia católica va a darse dentro de los marcos de interpretación de las revoluciones americana y francesa y de las consecuencias surgidas alrededor del denominado mito del complot masónico – revolucionario, difundido por el abate Barruel. Este famoso mito atribuyó a la masonería la creación de grupos de subversión, levantados en armas contra los gobiernos de los Estados, y que hostilizaban en la lucha armada a la Iglesia católica, como la renombrada Carbonería Italiana. La profusión de estas sociedades secretas las atribuyó la Iglesia a los masones, evitando así que la Masonería Latina Europea pudiera, al igual que la Anglosajona evolucionar rápidamente en su crecimiento y desarrollo.

El Vaticano no desaprovechó la oportunidad para mantener la prohibición y la condena contra los masones y sus reuniones, llegándose inclusive a considerar a la masonería como una "*Sociedad clandestina cuyo fin era conspirar en detrimento de la iglesia y de los poderes del Estado*". En este sentido, se pronuncian la *Constitución Ecclesian Christi* de 1.821 promulgada por el Papa Pío VII

y la *Humanum Genus* de 1.884, dada por León XIII. Pío IX y León XIII en el ánimo de mantener la confrontación con la masonería, se refirieron a ella en sus documentos y alocuciones, en más de 2.000 ocasiones.

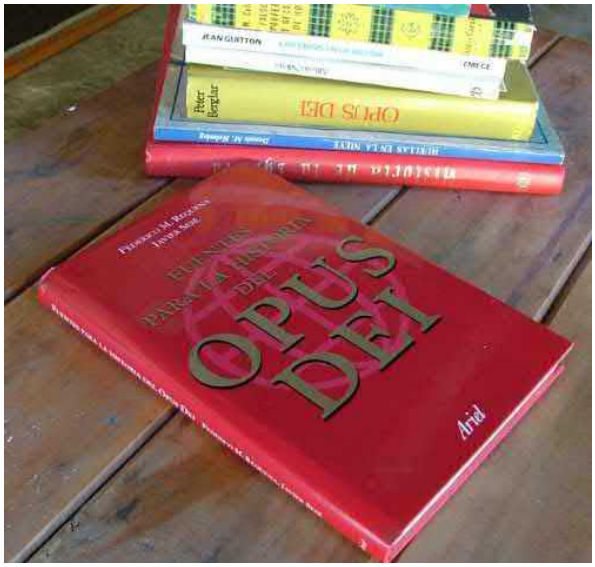
En este período crítico de las relaciones entre ambas Instituciones, la Iglesia llegó inclusive a afirmar que la masonería atacaba "*los derechos del poder sagrado y de la autoridad civil*", que "*conspiraba contra la Iglesia y el poder civil"*, que "*atacaba a la iglesia y los poderes legítimos*". En *Humanum Genus*, León XIII afirma que el último y principal de los intentos de la masonería "*era el destruir hasta sus fundamentos todo el orden religioso y civil establecido por el cristianismo, levantando a su manera otro nuevo con fundamentos y leyes sacadas de las entrañas del naturalismo*". Afirma también que "*la secta masónica tiene empeño en llevar a cabo las teorías de los naturalistas*" y que "*mucho tiempo a que trabaja tenazmente para anular en la sociedad toda injerencia del magisterio y autoridad de la Iglesia y a este fin pregona y contiende deberse separar la Iglesia y el Estado, excluyendo así de las leyes y la administración de la cosa pública el muy saludable influjo de la religión católica*".

Este enfrentamiento originó que en el Congreso Internacional de Trento se le diera a la masonería un trato que llevó a la Orden masónica de los países latinos a pregonar y practicar un exacerbado anticlericalismo y laicismo.

El resultado final, ya en los albores del siglo XX, es que el Código de Derecho Canónico promulgado el 27 de mayo de 1.917, después de la muerte de León XIII, recogió la doctrina jurídica de la iglesia sobre la masonería, especialmente las de Pío IX y León XIII. Es así como en el canon 2335 se confirman las disposiciones pontificias del siglo XIX, precisando la sanción al establecer que "*los que dan su nombre a la secta masónica o a otras asociaciones del mismo género, que maquinan contra la Iglesia o contra las potencias civiles legítimas, incurren ipso facto en excomunión simplemente reservada a la Sede Apostólica*".

Es precisamente en este período lleno de agrios y duros enfrentamientos entre la masonería y la Iglesia católica cuando en 1.928 Josemaría Escrivá de Balaguer funda el Opus Dei. Desde su creación la nueva congregación aglutinó a los miembros más ortodoxos y fundamentalistas del clero católico, quienes comenzaron su trabajo misional con esos sectores de la feligresía.

En realidad de verdad, La Obra debió ser un propósito que tal vez se anidó en el ánimo de Escrivá desde mucho antes de 1.909 y cuyos orígenes pueden rastrearse en el primer decenio del siglo, alrededor del periódico El Debate perteneciente a la escuela del Real Patronato de Santa Isabel, en donde él ejercía como profesor de Filosofía y de Deontología; o en sus relaciones estrechas con la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, la cual desde El Debate impulsaba de manera dogmática su creencia religiosa. Esta Asociación de propagandistas fundada en 1.909 por el sacerdote jesuita Ayala tenía como fin "*formar unas minorías escogidas, compuestas de hombres 'apostólicos' pertenecientes a las más variadas profesiones sin que tuviesen necesidad de hacer un voto especial de carácter religioso*"; o en sus cercanas relaciones con Gil Robles fundador de la "Confederación Española de los Derechos Autónomos" partido político de carácter religioso.



Todas estas relaciones y amistades con el más crudo sectarismo religioso español y la violenta derecha hispana, fueron caldo de cultivo del Opus Dei. Si a esto agregamos el momento histórico en que se da – al que nos hemos referido antes, es posible entender que el Opus Dei fuera desde sus inicios un ariete que golpeó de manera sistemática a la masonería y a los masones. Situación que habrá de verse de manera muy es

pecial y concreta en España, en donde la masonería fue soporte activo y combatiente a favor de la República, mientras que la gran mayoría de la Iglesia católica, especialmente sus más altas jerarquías lucharon a favor de las fuerzas de franco.

Este carácter antimasónico del Opus Dei, enraizado en su mismo nacimiento, va a generar otra de las características, ésta coincidente con la masonería, y fue la de utilizar algunos de los principios filosóficos esenciales de nuestra Augusta Institución en su ideario religioso, además de que sus miembros se someten a un rito de iniciación secreto, pero marcando su trabajo social, en salud y educación, con postulados políticos muy diferentes a los de la masonería. Es decir, de alguna manera Josemaría Escrivá buscó formar una masonería para los sectores más recalcitrantes y dogmáticos de la Iglesia católica.

Esta actitud del fundador del Opus Dei pretendió atraer también hacia La Obra y alejar de la masonería a los sectores más tolerantes del clero católico y de su feligresía creyente. Este aspecto del Opus Dei necesariamente tenía que producir, recrudecer y mantener las diferencias con la Orden, especialmente en España, México y Brasil.

Creado ya el Opus Dei, se va a presentar el tercer período, cuyo punto de referencia más importante es la celebración del Concilio Vaticano II (1.961-1.965), en cuyas conferencias habrá de darse una tendencia mayoritaria de aproximación entre la masonería y la Iglesia católica. En este sentido, los Obispos de Méjico, Monseñor Sergio Méndez Arceo y de Brasil, el sacerdote jesuita Riquet, junto con la mayor parte de la Iglesia francesa, holandesa y escandinava lideraron este acercamiento.

Uno de los más interesados en que este acercamiento cristalizara fue el buen Papa Juan XXIII, quien en 1963 hizo pública la siguiente Oración:

"*Señor y Gran Arquitecto:*
"*Nosotros nos humillamos a tus pies e invocamos tu perdón por la herejía en el curso de desconocer en nuestros hermanos masones como tus seguidores predilectos.*
"*Luchamos siempre contra el libre pensamiento, porque no habíamos comprendido que el primer deber de una religión, como afirmó El Concilio, consiste en reconocer hasta el derecho de no creer en Dios.*
"*Habíamos perseguido a aquéllos que dentro de la propia iglesia habían se distanciado inscribiéndose en las Logias, despreciando todas las injurias y amenazas.*
"*Habíamos irreflexivamente acreditado que una señal de la cruz pudiese ser superior a tres puntos formando una pirámide.*
"*Por todo esto nos arrepentimos Señor y con tu perdón te rogamos nos hagas sentir que un compás sobre un nuevo altar puede significar tanto como nuestros viejos crucifijos.*
Amén."

En el año de 1.974 el Cardenal Seper, prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, admitió públicamente la existencia de masonerías sin ánimo de enfrentamiento religioso con la Iglesia católica y reconocía por primera vez desde 1.738 que la excomunión lanzada hacía dos siglos era entendible en medio de los problemas políticos y de luchas religiosas ya superados. Producto de esta nueva situación, la Iglesia católica promulgó el 8 de enero de 1.983 un nuevo código de derecho canónico, en el cual el antiguo y drástico canon 2335, al que ya hice referencia antes, fue sustituido por el canon 1374, en el cual ya no hay una referencia concreta a la masonería ni a la excomunión y cuyo tenor literal es el siguiente:

"*Aquéllos que dan sus nombres a asociaciones que maquinan contra la iglesia, serán castigados con una pena justa; aquéllos que las promuevan o dirijan serán castigados con la pena de entredicho*".

Este canon resistió todas las presiones de los sectores más ortodoxos de la Iglesia, entre los cuales destacó por su activísima participación para evitar que se promulgara, el Opus Dei. No obstante, el Cardenal Rat

zinger, actual prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, cercano al Opus Dei y su gran defensor en las antesalas del Vaticano, expidió una Declaración sobre las Asociaciones Masónicas el 27 de noviembre de 1.983, en la cual insiste en la condena y el rechazo a la masonería y prohíbe a las autoridades eclesiásticas locales pronunciarse sobre esta Asociación ya que se le considera inconciliable con la doctrina de la Iglesia. Posteriormente el 23 de febrero de 1.985, ante el poco acatamiento que había tenido dicha Declaración, el Obsservatore Romano, órgano oficial de El Vaticano, publicó un artículo sin firma denominado "*Reflexiones a un Año de la Declaración de la Congregación para la Doctrina de la Fe. Inconciabilidad entre la Fe Cristiana y la Masonería*".

Esta nota es la vuelta a los tiempos inquisitoriales de la Iglesia, respecto de la Orden Masónica.

Masonería y Opus Dei

A pesar de ser la Masonería organización apolítica, uno de los cargos que le hicieron los gobiernos absolutistas y el Vaticano fue el de ser una asociación que perseguía el poder para derrocar los gobiernos imperantes con el fin de instaurar sus propios postulados y doctrinas, extraídos del más furioso anticlericalismo y laicismo y de las enseñanzas del naturalismo, en el decir de ellos.

La caída del absolutismo no quiso ser comprendida como una reacción de la sociedad en general, como en efecto lo fue, sino que en sectores interesados, la participación de los masones en los hechos revolucionarios de 1.779 y 1.781 en América y Francia, fue una confirmación de las actitudes subversivas de la Masonería.

En los siglos XIX y XX se da el apogeo de los gobiernos laicos como consecuencia de la separación de la Iglesia y el Estado. Este hecho significó la pérdida de una gran parte del poder terrenal que la Iglesia Católica ejercía en Europa y América Latina.

Retomar ese poder perdido ha sido uno de los fines del Opus Dei. Para conseguirlo ha trabajado durante setenta años tanto dentro de la organización de la propia Iglesia como de los gobiernos de España, Portugal e Hispanoamérica. En este tiempo, brevísimo en comparación con los tres milenios que ajusta la Iglesia de Roma, su diplomacia se ha adjudicado destacadísimos logros en uno y otro campo. Se ha convertido en la más importante fuerza dominante dentro de la Curia Romana, contando inclusive con el decidido apoyo de Juan Pablo II, aunque ello le ha granjeado no pocas resistencias y oposiciones de otros sectores de la Iglesia igualmente poderosos, que se han visto desplazados por la Obra. Según el Annuario Pontificio cuenta con 80.000 miembros en 80 países de todo el mundo, de los cuales 2.000 son sacerdotes. Es la única diócesis flotante, como prefectura personal, que existe y por lo tanto no está sometida a ninguna autoridad eclesiástica local y está gobernada por un prelado general que solo rinde informes al Papa cada cinco años. Esta situación ha llevado a que grupos de la Curia Romana digan que el Opus Dei pretende ser una Iglesia dentro de la Iglesia.

De otro lado, el hecho de trabajar en todo el mundo con los jóvenes, le permite estar en contacto con lo más granado de la inteligencia y del poder económico de los países. De esta manera, ha conseguido en las naciones hispanoamericanas colocarse muy cerca del poder político, cuando no dentro de él. Así ha orientado muchas de las políticas de gobierno en España, Colombia, Perú y otros países centro y sur americanos.

Superado el problema eminentemente religioso, que para la masonería no existe, se quiere presentar la lucha por el poder como otro factor que no permite la conciliación de las dos Instituciones. Debido a que el Opus Dei busca ser pilar ideológico y doctrinario, desde una visión teocrática de los gobiernos, rechaza por peligrosa la apoliticidad propia de la masonería.

Como definir Masonería en una sola palabra

Por el V.·.H.·. Julio Villareal
Respetable, Ilustre y firme Logia Chiriqui N° 10 - Panamá

"Al Conocimiento, Dominio Propio; al Dominio Propio, Paciencia; a la Paciencia, Piedad, a la Piedad, Afecto Fraternal; y al Afecto Fraternal, Caridad"
II Pedro 1:6,7

Queridos Hermanos:

Cómo podríamos definir a la Masonería en una sola palabra.

Consultando a algunos Hermanos Masones han respondido: ...Liberación, Vida, Pasión, Libertad, Perfeccionamiento, Conocimiento, Sabiduría, Amor, Fraternidad, construcción, Desarrollo, Transmutación, Convicción, Universalidad, Compromiso, Evolución, Progreso, Renacimiento, Camino, Trascender, Conciencia, Bienestar, Igualdad, Felicidad, Autocritica, Realización, Integración, Crecimiento, Hermandad, Sabiduría, Éxito, Reinicio, Aprendizaje, Renacimiento, Positivismo, Belleza, Educación, Armonía, Despertar, Vida, Coherencia, Verdad, Luz, Actitud, Construcción, Orden, Virtud, Excelencia, Cristalización, Transformación, Aprendizaje, Trabajo, Integridad, Reto, Arte, Poder, Verdad, Filantropía, Tolerancia, Escuela, Inmortalidad, Rectitud, Elevación, Experiencia, Dignidad, Creación, Universo, Estudio, Superación, Realización, Obra, Preparación, …

Caridad... ...es sinónimo del amor más elevado, no de beneficencia, como muchos asocian casi de inmediato a esta palabra mágica. Su origen viene del latín "*carus*", "*charitas*" que significa "amor". También se define como:

1. Sentimiento o actitud que impulsa a interesarse por los demás y a querer ayudar a los necesitados.
2. Virtud teologal que consiste en amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a nosotros mismos, por amor a Dios: la Caridad se manifiesta exteriormente en actos de amor y fraternidad hacia el prójimo
3. Tratamiento que se dan entre sí los miembros de algunas órdenes místicas y religiosas como un sentimiento de amor y unidad universal.
4. La tercera y mayor de las virtudes divinas mencionadas por San Pablo (1 Cor., XIII, 13).

El gran secreto de la Palabra Perdida tal vez sea este: la búsqueda de la Caridad. El Verdadero Masón hace todo lo que hace por Amor, Amor a la Humanidad, Amor a la Familia, Amor a la Verdad, Amor a los Hermanos, Amor a la Libertad, es el Amor el dinamo de todo su accionar, pues sin Caridad sería solo hipocresía el emular las virtudes antes mencionadas ya que…

"*Si yo hablase lenguas humanas y angélicas, y no tengo Caridad, vengo a ser como metal que resuena, o címbalo que retiñe.*

Y si tuviese profecía, y entendiese todos los misterios y toda ciencia, y si tuviese toda la fe, de tal manera que trasladase los montes, y no tengo Caridad, nada soy.

Y si repartiese todos mis bienes para dar de comer a los pobres, y si entregase mi cuerpo para ser quemado, y no tengo Caridad, de nada me sirve."

Pablo en su carta a los Corintios nos habla del Amor del Gran Arquitecto Del Universo y nos deja ver cómo es la Caridad:

"*La Caridad es paciente, es servicial; la Caridad no es envidiosa, no es jactanciosa, no se engríe; es decorosa; no busca su interés; no se irrita; no toma en cuenta el mal; no se alegra de la injusticia; se alegra con la verdad. Todo lo excusa. Todo lo cree. Todo lo espera. Todo lo soporta.*

La Caridad nunca dejará de existir: mas las profecías se han de acabar, y cesarán las lenguas, y la ciencia ha de ser quitada;

Porque en parte conocemos, y en parte profetizamos; más cuando venga lo que es perfecto, entonces lo que es en parte será quitado.

Cuando yo era niño, hablaba como niño, pensaba como niño, juzgaba como niño, más cuando ya fui hombre hecho, dejé lo que era de niño.

Ahora vemos por espejo, en obscuridad; mas entonces veremos cara a cara: ahora conozco en parte; mas entonces conoceré como soy conocido.

Y ahora permanecen la Fe, la Esperanza, y la Caridad, estas tres: empero la mayor de ellas es la Caridad."

¿Por qué no dejará de existir la Caridad?, le respuesta ha estado siempre sobre el Ara, en nuestro Sagrado Libro de la Ley, con una simpleza grandiosa: porque el mayor misterio del hombre es descubrir, acercar

se y ser digo del Gran Arquitecto Del Universo, y el Gran Arquitecto Del Universo es la Caridad, es el Amor pues está escrito que

"Dios es Amor, y quien permanece en el Amor permanece en Dios y Dios en él."
(1 Juan 4, 16).

...y cómo diría Salomón a quien el Gran Arquitecto Del Universo concedió la máxima sabiduría y cuyo nombre lleva el sitio que ocupa el Venerable Maestro en toda Logia.

El resto de las cosas…, es «*vanidad de vanidades, todo es vanidad*»

03 de marzo de 2011

Sobre el autor

En su vida profana es ingeniero Civil, Hidráulico y Estructural, con Master en Administración de Proyectos de Construcción, ejerciendo como Superintendente Técnico, Coordinador de Ingeniería y Jefe de Seguridad Industrial y Ambiente de Petroterminal de Panamá, S.A. Panamá.

Iniciado como aprendiz, posteriormente elevado al grado de Compañero y exaltado al sublime grado de Maestro Masón, en la Respetable y Leal Logia Valle de la Luna N° 16 del Valle de Chiriquí, Oriente de Panamá.

También es Maestro de la Marca; Inducido al Trono Oriental en el grado de Ex-Venerable Maestro; recibido y reconocido como Muy Excelente Maestro y Maestro del Arco Real del Gran Capítulo de Panamá, M∴A∴R∴del Rito de York. Elevado a los grados de Maestro Real y Maestro Selecto de los Grados Crípticos y al grado de Caballero de la Orden de la Cruz Roja, de la Comandancia de Caballeros Templarios del Rito de York. Maestro Gran Elegido, Perfecto y Sublime Mason de la Cámara de Perfección Fernando Halphen Pino perteneciente al Supremo Consejo Nacional del Grado 33 y Último del Rito Escocés Antiguo y Aceptado de Panamá.

Miembro Honorario de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Maravilla N° 10 del Oriente de Costa Rica

Miembro de Abou Saad Shriners de Panamá
Miembro N° 7588 de Shriners International

Coadministrador del Portal Masones de Panamá, https://www.facebook.com/groups/191666493138/
Director adjunto y colaborador de la Revista Masónica Internacional Diálogo entre Masones.
Email de contacto: jvillarreal@petroterminal.com

¿Es posible conocer la Verdad?

Por el H.·:Christian Gadea Saguier – Paraguay

El problema del conocimiento es uno de los más importantes al que se ha abocado la filosofía desde sus orígenes y en particular la Masonería como organización que busca el progreso humano por medio del discernimiento.

El conocimiento consiste en una cierta relación entre un sujeto que conoce y un objeto que es conocido. Esta relación es mejor una correlación, puesto que el sujeto cognoscente es tal en tanto conoce, y el objeto es tal en cuanto es conocido. Tener conocimiento de algo corresponde, entonces, a lo que aproximadamente existe en la realidad. Este «aproximadamente» es lo que distingue al conocimiento de la verdad.

Como seres humanos que somos conocemos, limitados por una categoría de espacio y tiempo –como diría Kant– por lo que no hay para este sujeto, nosotros, un conocimiento absoluto, infinito, perfecto; esto no significa que no conozcamos nada. Qué puedo saber, cómo y bajo qué condiciones, presupone la idea de una verdad al menos posible y un método para desvelarla, tomando el concepto griego de verdad –aletheia– como lo que se mantiene oculto tras el velo.

¿Puede por lo tanto el ser humano aprehender efectivamente el objeto?, o sea, ¿se da la relación sujeto–objeto?

En otras palabras, ¿puede el hombre conocer? Y si puede ¿hasta dónde? Las respuestas a este interrogante han sido varias y admiten diversos ordenamientos que extienden este espacio para clasificarlas.

Solo podemos conocer por medio de nuestra sensibilidad y racionabilidad, puesto que toda idea en nosotros es humana, subjetiva, limitada, por lo que no puede corresponderse absolutamente con la inagotable complejidad de lo real. «*Los ojos humanos solo pueden percibir sus cosas mediante sus formas de conocimiento*», decía Montaigne; y sólo podemos pensarla, mostrará Kant, mediante las formas de nuestro entendimiento.

¿Cómo podemos conocer las cosas en sí mismas si conocerlas es siempre percibirlas como son para nosotros?

Estamos separados de lo real por los mismos medios que nos permiten percibirlo y comprenderlo. No podemos conocer las cosas en sí mismas puesto que no hay conocimientos absolutos, sino conocimiento de un sujeto, que no tiene acceso directo a la verdad. Por lo tanto, ¿no podemos conocer la verdad?

Conocimiento y verdad son dos conceptos muy distintos, pero se encuentran muy interrelacionados. Ningún conocimiento es la verdad; pero un conocimiento que nada tuviera que ver con la verdad no sería conocimiento. Ningún conocimiento es absoluto, pero sólo es conocimiento en virtud de la parte de absoluto que comporta.

Podemos afirmar que la verdad es lo que es o lo que corresponde a lo que exactamente es, que no representa la idea que nosotros nos hacemos de ella; por esto ningún conocimiento es la verdad, puesto que jamás conocemos absolutamente lo que es.

El hecho de que todo conocimiento sea relativo no implica que todos sean válidos; son válidos aquellos que contraponen lo más verdadero a lo menos verdadero.

Ninguna teoría es absolutamente verdadera, ni siquiera absolutamente verificable. Pero esto no debe llevar a confundir el escepticismo con la sofistica. Ser escéptico, como lo fueron Montaigne y Hume, es pensar que nada es cierto y para esto hay muy buenas certezas, aquello de lo que no podemos dudar. Una certeza sería un conocimiento demostrado.

Pero nuestras demostraciones sólo son fiables si nuestra razón lo es; ¿y cómo probar que lo es, si esto sólo podría probarse a través de ella?

«*Para juzgar las apariencias que recibimos de los objetos –escribe Montaigne– precisaríamos un instrumento de juicio; para verificar este instrumento, precisamos una demostración; para verificar esta demostración, un instrumento: he aquí que nos hallamos en un círcul*o».

Este es el círculo del conocimiento que impide acceder a lo absoluto. Sin duda alguna nuestras certezas nos parecen certezas legítimas, pero la certeza de la certeza no es más que una certeza de hecho, por lo que podemos concluir que de la más sólida certeza no se puede probar nada; no hay pruebas absolutamente concluyentes, pero que todo sea incierto no es motivo para abandonar la búsqueda de la verdad, pero –como diría Jules Lequier– «*cuando creemos con la más firme fe que poseemos la verdad, debemos saber que lo creemos, no creer que lo sabemos*».

Esta postura escéptica no es lo contrario al racionalismo; es un racionalismo lúcido y llevado al extremo, hasta el punto en que la razón no puede menos de dudar de su aparente certeza. Si es lo contrario al dogmatismo y otra cosa de la sofística, que postula no pensar que nada es cierto, sino que nada es verdadero. Si no hubiera nada verdadero que sería de nuestra razón, cómo podríamos discutir, argumentar.

Al sostenernos en la sofística cada cual tiene su verdad, de ser esto certero ya no habría verdad alguna, pues esta es válida si es universal. La verdad no pertenece a nadie, por eso pertenece por derecho a todos; la verdad no obedece por eso es libre y liberadora. Si no hubiera verdad, no sería verdad que no haya verdad, por eso la sofística es contradictoria y se destruye así misma.

Aristóteles, con su habitual sentido de la medida lo expresó claramente: «La búsqueda de la verdad es a la vez difícil y fácil: nadie puede alcanzarla absolutamente, ni carecer completamente de ella». Como la verdad absoluta nos es imposible debemos concentrarnos en cultivar el sendero que nos conduce a su madriguera puesto que lo que importa es el camino que determina el caminante para llegar a una verdad que nunca terminaremos por conocerla.

Sobre el autor

Christian Gadea Saguier – Logia Concordia nº 13 - Oriente de Paraguay

Sobre el deber de asistemcia a las Tenidas

Por el H.·. Marcos Desiderio - Oriente de Uruguay

Si hay un deber elemental y primario para el Masón, ése es el deber de guardar Asistencia continua y regular a las Tenidas. Desde el primer día en que se entra a la Orden a través de la Iniciación, o incluso antes cuanto se aceptó ingresar, debe cada uno establecer una disciplina de Asistencia, y si de esto no se toma conciencia más vale no entrar o abandonar la Obra, porque a la Masonería no le interesa el número sino la participación activa de sus Miembros.

El día de reunión de la Logia se tornará incompatible con cualquier causa de impedimento personal o Profanos a menos que motivos realmente graves hagan imposible desde todo punto de vista la concurrencia. El 2º Vigilante insistirá al Aprendiz y Compañero y observará su Asistencia, aunque después del Silencio es la segunda obligación del Mandil Blanco :).

Cuando uno ya es Maestro recordamos que se fue exaltado en el entendido que se asumió ya la presencia a las reuniones como una necesidad y obligación, y la Asistencia es la mínima enseñanza que un Maestro podría dar a un Aprendiz o Compañero.

En los primeros Grados la Asistencia proporciona un índice que determinará el merecimiento para el Aumento de Salario dado que hace suponer que durante la concurrencia se aprendió y asimiló las Instrucciones necesarias mínimas, que sólo se obtienen a través de la presencia reiterada. La Concurrencia no sólo demuestra que un Aprendiz ha tenido la perseverancia suficiente e interés para pasar de Grado sino que es el filtro que permite decantar y separar a aquellos que poseen un compromiso tibio con la Masonería Incluso diríamos que un Aprendiz o un Compañero puede dar lecciones a un Maestro omiso con su sola Asistencia. ¡Infelices los Talleres que aumentan el Salario a un Hermano inasistente con la esperanza de que sienta estimulado a venir, porque en vano lograrán, conforme lo demuestra la realidad y habiendo perdido esfuerzos y tiempo, su propósito!

Sobre el deber de asistencia a las Tenidas

Quien inasiste a los Trabajos, aparte de denotar una desconsideración con sus Hermanos sumidos en la preocupación y frustración por sentir no poder habido transmitir todo su ardor en el Hermano descuidado, resta esfuerzos y aportes positivos a la Logia, quien tiene que perder energías apuntalando la concurrencia para fortalecerse, y puede llegar a comprometer la estabilidad de las Columnas. Nada demuestra más el empuje de un grupo o el entusiasmo de sus miembros que la presencia regular y constante de sus adeptos porque revela interés, solidaridad y disponibilidad en la causa que los une y a su vez les permite crecer juntos, invita a incorporar nuevos elementos humanos y motiva la permanencia de los recién ingresados.

Se ha dicho que circunstancias externas como las preocupaciones personales, la problemática económica, la falta de interés por ocuparse de actividades no redituables materialmente o la "chatura" de la idiosincrasia del medio conspiran contra la Asistencia a las Tenidas. Nada mejor que despreciar esa afirmación, tan manida que parece esloganaria, con el ejemplo de Hermanos tan atareados o complicados en su vida que a pesar de ello se permiten un tiempo para venir a Trabajar y es más, logran aquí una distracción y amortiguan sus problemas recordando también su compromiso con lo Trascendental.

Reunirse con los Hermanos cuando se los siente como tales o se los aprecia realmente debería ser el primer motor de nuestra Asistencia. Estar con un grupo de amigos como el que pretendemos ser, donde nos sostenemos espiritualmente intercambiando vivencias y donde aliviamos el dolor de nuestras tribulaciones ya sería suficiente motivo para reunirse. No falta quien dice sentirse desestimulado porque se ha cansado de asistir a las Log.: y no ha encontrado algo de interés o porque simplemente considera que "no pasa nada" y se prefiere dedicarse a otras ocupaciones "más importantes".

Estos pretextos, que revelan mucha pasividad y desconocimiento por los propósitos de la Orden y los esfuerzos de los Hermanos, revela una actitud mezquina y que priva de aportes a los Camaradas, que se sentirían tan reconfortados con una presencia silenciosa de cada Miembro, que ya bastante ofrece.

Antes de preguntarnos qué puede darnos la Obra, preguntemos qué deberíamos darle. Hay que reconocer, no obstante, que la inasistencia puede ser la consecuencia de que las Luces no están dando la orientación debida a los Trabajos, pero sería buena la concurrencia de los Hermanos para explicar cuáles son las falencias y para aunar fuerzas en corregirlas. Algunos Hermanos omisos se escudan tras sus problemas u ocupaciones Profanas y personales, que pueden ser muy entendibles o incluso valiosos (hay quienes hacen una verdadera "Masonería sobre la Tierra", pero el Trabajo masónico no es sólo afuera sino adentro de los Templos). Si estas situaciones ya existían antes de ingresar a la Masonería debían haber ayudado a calibrar la conveniencia de la entrada. Pero ¿por qué no intentar igual venir a las Tenidas? ¡Cuánto puede hacer el Taller por todo ello, tanto para ayudar al Hermano atribulado aunque fuere con sólo escucharlo, como también para asistirlo en su tarea?

En la Masonería no sólo se aprende y se recibe sino que también se enseña y se da a los demás; nadie es tan encumbrado o auto valente como para no necesitar nada. ¿Podríamos abandonar a Hermanos que nos necesitan y nos esperan con ansiedad, semana a semana? ¿Por qué restarle brillo a los Trabajos con nuestra ausencia?

Asistir regular y constantemente a la Logia no sólo es un deber moral del Masonería sino un deber estatutario establecido en normas de la Masonería y Regulares de los Talleres. Todo Masón está obligado a asistir con regularidad a los Trabajos Masónicos, cuya omisión incluso lo hace pasible de falta que lo expone a perder el carácter de Masón previo juicio masónico o a ser suspendido en sus derechos (Landmark No. XII y arts. 24 lit. j, 25 lit. f y 26 lit. c, 52 lits. e y h más Arts. 105 a 106 de la Constitución de la Gran Logia de la República de Venezuela).

Queridos Hermanos. Asistir a la Logia con frecuencia y continuidad no es sólo un deber moral y normativo sino también conveniente para nuestra salud o progreso espiritual de los Hermanos y de la Obra. La

Sobre el deber de asistencia a las Tenidas

Masonería ocupa un lugar muy importante para quienes la queremos y ésta nos exige la mayor dedicación posible, y así la Concurrencia es por lo menos lo mínimo que todos, por igual y sin distinciones, podemos entregar salvo causas de verdadera fuerza mayor. Una Logia repleta adquiere dinamismo, entusiasmo y da sentido a nuestro Trabajo, tan importante como razón de ser y logro de todo Masón.

Tomado y Adaptado de:
LA AVENTURA ESPIRITUAL EN LA MASONERÍA
del Querido Hermano Marcos Desiderio (Maestro Masón).
Oriente de Uruguay

Diccionario masónico

Extractado de los Diccionarios disponibles en el CRD de la G.·.L.·.E.·.

NOMBRE SIMBOLICO.

Cuando el postulante a la iniciación masónica es conducido ante la puerta del templo tiene un nombre profano que es la expresión exterior de una serie de características de su individualidad física y psíquica y con el cual se lo ha designado hasta ese momento. Después del rito de iniciación, donde se produce una muerte real al mundo ilusorio y aparente y un renacimiento simultáneo a la verdadera sacralidad de la existencia, el neófito debe reconocer por sí mismo un nuevo nombre con el que se lo identificará y reconocerá dentro de la Logia. Con respecto a esto nos dice René Guénon (Aperçus sur l'Initiation, pág.183):

Ya hemos insistido sobre la concepción de la iniciación como un "segundo nacimiento"; y es precisamente por una consecuencia lógica inmediata de esta concepción que, en el interior de numerosas organizaciones, el iniciado recibe un nuevo nombre, diferente del profano; y esto no es una simple formalidad, dado que este nombre debe corresponder a una modalidad igualmente diferente de su ser, aquella cuya realización se hace posible por la acción de la influencia espiritual transmitida por la iniciación.

Además, no es de extrañar que en este recorrido iniciático el individuo vaya cambiando de nombre, pues podemos ir aún más lejos: a cada grado de iniciación efectiva corresponde todavía otra modalidad del ser; aquél [refiriéndose al iniciado] deberá, pues, recibir un nuevo nombre por cada uno de estos grados.

Así, estos nombres simbólicos representan las envolturas que velan y al mismo tiempo revelan la esencia de un ser individual. Pero cuando esa individualidad, plenamente realizada, alcanza el estado del Hombre Verdadero y empieza el recorrido por los Grandes Misterios, es decir por los estados incondicionados, un ser tal, en verdad, ya no tiene nombre, ya que éste es una limitación de la cual está liberado en lo sucesivo; podrá, si ha lugar, adoptar cualquier nombre para manifestarse en el dominio individual, pero ese nombre no le afectará de ninguna manera y le será tan "accidental" como una simple vestidura que se puede quitar o cambiar a voluntad.

PROFANO

Profano es, etimológicamente, aquello que está “fuera de” un lugar sagrado; aquello que no ha sido, en virtud del rito, sacralizado. En términos masónicos, lo profano es lo que esta fuera de la Logia o Templo. El no iniciado es un profano que mundea entre las tinieblas exteriores y sólo mediante el ritual de la iniciación “verá la luz” y se convertirá en la "materia de obra" susceptible de recibir la semilla del Conocimiento, es decir "los misterios y privilegios de la Masonería", como se dice en algunos rituales. Pero la Masonería no tiene de lo profano una visión excéntrica; por el contrario, en sus rituales se repite la idea de que debe continuarse el trabajo (realizado en el interior de la Logia) fuera, en el mundo profano, por lo que cabe señalar la visión unitaria que la Masonería tiene del mundo no polarizándolo sino integrándolo armoniosamente en una realidad única. Estrictamente, para un masón, no hay nada profano ya que todo está acorde con la Armonía Universal. Pero es también una idea recurrente la de “profanar el templo”, esto es, la de dejar que ideas o actitudes ajenas por completo al espíritu masónico se adueñen del normal ejercicio ritual. Lo profano tiene que ver con “dejar los metales en la entrada del templo

Polémicas para librepensadores

Por el V.·. H.·. Aquilino R. Leal

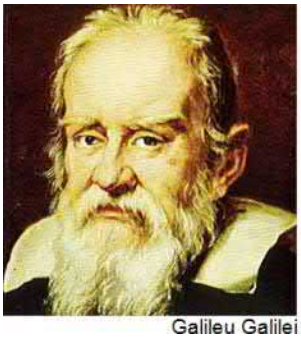
EL PAPA[3].

El hecho

Jorge Mario Bergoglio es argentino de nacimiento con 78 años de edad (en 2014) y que se presenta al mundo una vedette de un prostíbulo de tercera categoría vendiendo o, por lo menos intentando vender, su producto, con su imagen de buenecito[4]. No se trata de que por ser argentino sea mejor o peor; pero si su forma cándida, casi santa, que incluso en un esfuerzo desesperado deja transparentar: un lobo con piel de cordero. Basta con ser Jesuita para que uno note ya cierto tufillo no recomendable – quien haya leído el libro *"O Papa negro"* del hermano Ernesto Mezzabotta tienes razones de sobra para pensar así – puede ver una facsímil de la portada del libro aquí al lado[5]

Rompiendo protocolas tradicionales por siglos pretende presentar a todos una nueva cara de la inescrupulosa institución que él representa ahora como líder supremo, como si los cambios fuesen fáciles, como si de un día para otro alguien pudiese cambiar aquello que está ya enraizado por una construcción de siglo tras siglo…No se engañen…no es más que otro engaño…Es pura demagogia. Aparentar sin ser. Otra broma (de mal gusto) montada por la toda poderosa ICAR (Iglesia Católica Apostólica Romana) que en sus veinte siglos de existencia luchó (¡y lucha!) contra la ciencia, libertad y todo tipo de avance de la verdad, y os "generales" (sin ofender a los militares) de esta guerra son los Papas con su impuesta infalibilidad.

Cuando Galileo descubrió que la Tierra era la que giraba alrededor de sol, en oposición a los dictámenes bíblicos, él, Galileo, fue conducido, incluso viejo, ante el Papa que le pidió cambiar su declaración antes de morir pues su teoría era contraria a los preceptos bíblicos y cualquier cosa que va contra la Biblia estaba automáticamente errada ¡porque la Biblia es la palabra de Dios" (¡tengo pena de Dios!). Con toda seguridad que Galileo Galilei (1564-1642) era consciente de lo que había sucedido con Giordano Bruno (1548-1600), condenado a muerte en la hoguera por la inquisición romana acusado de herejía.



Galileu Galilei e Giordano Bruno

Hasta pensé en mencionar el curioso caso de Joana D`arc[6]: quemada viva por causa de un Papa canalla que ¡la declaró bruja!. Después de unos tres siglos, otro Papa, otro representante del mismo Dios y del mismo Jesucristo, ¡la declara Santa!. ¡Ahora es SANTA Joana D´arc! ¡Hasta tiene una catedral que lleva su nombre!

¿Y qué decir de María Magdalena[7]?

---

[3] Las fotos donde autoridades de la ICAR y el Nazismo aparecen juntas, fueron sacadas (Noviembre de 2012) del video "*A Igreja Católica e o Holocausto* (http://irreligiosos.ning.com/video/contra-fotos-nao-ha-argumentos)" y no hacían parte del texto original.

[4] Alusión a la llegada del Papa Francisco a Brasil – Rio de Janerio – entre el 22 y el 28 de Julio de 2013, que costó a los tesoros públicos nada menos que 118 millones de reales; unos 40 millones de Euros. (fuente disponible en Julio de 2014: http://oglobo.globo.com/rio/visita-do-papa-francisco-ao-brasil-custara-118-milhoes-8360873. Nada mal para un País "rico" como el Brasil donde un trabajador recibe menos de 250 euros al mes y donde la escasez de hospitales es un problema crónico.

[5] Disponible en português, para descargar y ler em formato PDF en el PONTO CULTURA DO FOLHA MAÇÔNICA (http://sdrv.ms/qobwqh) carpeta BIBLOS\RELIGIÃO, FILOSOFIA E AFINS. (julio de 2014

[6] Para quien no se haya dado cuenta, se refiere a Juana de Arco (no todos dominan el francés).

¿Tiene sentido creer todo esta "patraña"? ¿Tiene sentido creer que el argentino va a abrir los archivos secretos del Holocausto judío como dicen que ha prometido? Los documentos en cuestión estarían siendo digitalizados e vendrían a demostrar la relación entre el Papa Pio XII y el nazismo[8]. Cuando este texto vea la luz pública la declaración ya habrá sido olvidada y las cosas seguirán como ahora, posiblemente, con más incautos, upssss…fieles, gracias a los shows (de mal gusto) proporcionados por el jesuita.

Cierto es que la presión mundial que busca la verdad, por la verdad, va a incrementar desde que el 16/01/2014, pocos meses atrás, la ONU pidió explicaciones a la ICAR en el sentido de los abusos sexuales a menores. Reproduzco el texto íntegro publicado en el portal R7, un proveedor gratuito en internet que es mantenido por la Red Record de la Televisión de la que es accionista el fundador de la Iglesia Universal del Reino de Dios, IURD, el "obispo" Edir Macedo – LA IURD es una iglesia evangélica neopentecostal.:

"El comité de la ONU para los Derechos de la Infancia pidió este jueves (16) a la Iglesia Católica que actúe con mayor resolución contra los abusos sexuales a menores, un enorme escándalo que la Santa Sede ha intentado ocultar según las acusaciones.

"El ejemplo que la Santa Sede precisa dar debe sentar un precedente. Tiene que marcar un antes y un después" – afirmó Sara Oviedo, integrante del equipo de investigación de este comité de la Naciones Unidas.

La investigadora hizo sus comentarios ante una audiencia en al cual, por vez primera, una delegación del Vaticano dio explicaciones a los especialistas del Comité para los Derechos de la Infancia admitiendo los abusos cometidos por los religiosos católicos contra los menores.

Sara denunció que, en la gestión de los escándalos de pedofilia por parte de la Iglesia Católica "se dio preferencia a los intereses del clero"

La Santa Sede no estableció ningún mecanismo para investigar a los acusados de realizar abusos sexuales, ni tampoco para procesarlos.

Sara también criticó las medidas tomadas por el Vaticano contra los autores de abusos sexuales contra los niños. Según ella, "las condenas aplicadas nunca parecen reflejar la gravedad" de los hechos.

"Sabemos que habrá avances", reconoció, preguntando, sin embargo, si los niños "tienen la posibilidad de ser escuchadas, sobre todo cuando se trata de víctimas"

La ONU también pidió a la delegación vaticana más

[7] Sugiero leer el texto "*Maria Madalena: uma deas mais vilipendiadas figuras da história"* publicado en las ediciones 267 a 270, respectivamente, 23/10/2010,30/10/2010,06/11/2010 y 13/11/2010, del semanaria virtual Folha Maçônica y, más recientemente, en los números1144 y 1147, respectivamente de 20/10/2013 y 23/10/2013 del diario JB News. Ambas publicaciones pueden ser descargadas de la carpeta FOLHA MAÇÔNICAS, POLÊMICAS E EUREKAS; **http://sdrv.ms/QobWqH**.

[8] Fuente: http://noticias.gospelprime.com.br/papa-francisco-documentos-holocausto/ (acceso en julio de 2014).

información sobre los miembros y los objetivos de la comisión creada por la Santa Sede en diciembre para proteger a los menores.

Durante más de una década, la Iglesia Católica se vio alcanzada por una serie de escándalos de abusos sexuales cometidos por religiosos contra menores, que comenzó por Irlanda y se extendió por Alemania, Estados Unidos y varios países latinoamericanos como México.

Los abusos fueron frecuentemente tapados por los superiores de los autores, que, en muchos casos, fueron transferidos a otras parroquias en vez de ser denunciados a la policía.

Papa, vergüenza de la Iglesia

El Vaticano, que comenzó tomando la palabra en la sesión del jueves, defendió su gestión ante la ONU[9]*, resaltando una política de luchas contra la pedofilia "articulada en varios niveles"*

El embajador del Vaticano ante la ONU en Ginebra, Silvano Tomasi, recordó que la Santa Sede ratificó la Convección de Derechos del niño en 1990, y sus protocolos – uno de ellos relativo a la pornografía infantil – en 2000.

También afirmó, sin dar más detalles, que la Santa Sede formuló una serie de directrices sobre el tema para facilitar el trabajo de las parroquias. Estas, además de esto, desarrollaron recomendaciones para evitar abusos, dice el representante, citando la Carta de Protección de Niños y Jóvenes adoptada por la Iglesia Católica americana en 2005.

Tomasi también resaltó que, legalmente, la Santa Sede solo es responsable por la aplicación de la convención de la ONU en el territorio de la Ciudad del Vaticano, donde apenas viven 36 niños, una posición muy criticada por las asociaciones de víctimas.

Un argumento utilizado este jueves, en declaraciones a Radio Vaticano, por el portavoz Federico Lombardi explica que, aunque la Santa Sede sea parte de la convención "La Iglesia Católica, como comunidad de fieles católicos dispersos por el mundo, no es parte de ella de modo alguno, y sus miembros están sujetos a las legislaciones de los estados en los cuales viven y trabajan"

- Los abusos sexuales en Irlanda, o los cometidos en el seno del movimiento de los Legionarios de Cristo, fueron casos en los que los países donde sucedieron son competentes jurídicamente.

En diciembre, la Santa Sede recusó responder el cuestionario enviado en julio por el comité de la ONU sobre los datos de las 4.000 investigaciones eclesiásticas actualmente analizadas por la Congregación para la Doctrina de la Fe.

Lombardi justificó en Radio Vaticano esta falta de cooperación alegando que estas investigaciones tienen como base el derecho canónico, "muy diferente a las leyes civiles de los Estados"

El Vaticano afirmó que continúa recibiendo cerca de 600 denuncias contra sacerdotes todos los años, muchas de ellas sobre incidentes cometidos en las décadas de 1960, 1970 y 1980

El mismo día de la audiencia de la ONU acerca de la Iglesia, el Papa Francisco criticó los escándalos de pedofilia, "una vergüenza que hace de la iglesia el blanco del escarnio"

[9] Según el link http://noticias.gospelprime.com.br/papa-francisco-documentos-holocausto/ o texto foi postado em 10/02/2014. [Nota: Aquilino R. Leal]

"¿Si estamos avergonzados? ¡Son tantos los escándalos que no quiero mencionar individualmente, pero todo el mundo lo sabe!, exclamó Francisco durante la misa de la mañana en la residencia de Santa Marta, en clara alusión a los crímenes de pedofilia, pero también a la corrupción por parte de padres católicos en los cinco continentes.

"Esos escándalos, algunos que tuvimos que hacer frente con dinero: y es así que debemos hacerlo…"añadió, citando implícitamente a la indemnización pagada a las víctimas de esos crímenes por algunas diócesis, especialmente las americanas.

- [Estos escándalos son] la vergüenza de la iglesia. Pero ¿tenemos vergüenza de esos sacerdotes, obispos, legos? Esas personas no tienen una unión con Dios. Apenas tienen una posición en la Iglesia, una posición de poder.

Pero no solo hay estos escándalos…Según Franco Bellegandi, uno de los "camareros" del Vaticano, el Papa Pablo VI[10] era homosexual y tenía a un actor italiano como amante. Después de electo papa, ese actor continuó teniendo acceso sin restricciones a sus aposentos. Pablo VI habría dado varios cargos en el Vaticano a homosexuales, lo que, además, ya venía ocurriendo desde el pontificado de Juan XXIII por arte y parte del Cardenal Montino, arzobispo de Milán, también homosexual. Tan pronto como Pablo VI lo asumió, los masones aprovecharon para chantajearlo y exigirle que acabase con la prohibición de cremar los muertos, lo que hizo.

A pesar de que todos en el Vaticano lo sabían, la cosa solo se salió de tono cuando Pablo VI hizo una homilía atacando a los homosexuales, en Enero de 1976, y el jornal "Il tempo" publicó una entrevista con Bellegrandi criticando su hipocresía.

Como comprender el "*Bien aventurados los pobres*" por parte de aquellos que gastan ríos y ríos de dinero en sus viajes. ¿y aún tiene el coraje de predicar la igualdad social?

Como predicar la honestidad si el propio Banco de Vaticano, bajo mando del papa, operaba (y opera) con dinero sucio, con dinero de las operaciones de la mafia italiana según ha demostrado la investigación ordenada por Juan Pablo I. ¡Fue encontrado muerto en condiciones sospechosas!

Experto fue también (o es) Joseph Alois Ratzinger, como dice la canción de Gino & Genol: "*Macaco velho não põe a mão na cumbuca, não pula em galho seco, não entra em arapuca*"[11]

[10] **Nota del traductor**: Pablo VI, de nombre secular Giovanni Battista Enrico Antonio Maria Montini fue el papa 262.º de la Iglesia católica y soberano de la Ciudad del Vaticano desde el 21 de junio de 1963 hasta su muerte el 6 de agosto de 1978.

[11] **Nota del traductor**: Forma tradicional brasileña de decir que un viejo posee ya una experiencia que le ayuda a hacer lo que debe y no caer en engaños. En pocas palabras, que más sabe el zorro por viejo que por zorro.

Conclusión

Usted puede ahora pensar que soy contrario al papa pero declaro que no tengo nada en contra de nadie, apenas busco la verdad, porque es poca la verdad que se me da a conocer... Aprendí eso con mi ya fallecido padre – un español de Zamora – y corroborado ahora con la masonería. ¿Cómo aceptar de ellos, los papas, el que se declaren infalibles? ¿Cómo aceptar algo simplemente ridículo por no decir cómico? Lo espantoso es como a esas personas les falta la vergüenza y el carácter.

Estas suciedades nunca producirán personas despiertas, iluminadas; su única meta es igual a la de las arañas o a la red de los pescadores: cuando más caigan en esas creencias absurdas mejor y aunque tengan ojos, no ven, aunque tengan oídos, no oyen. No puedo creer que esas personas que siguen los dictámenes de la ICAR, y de la propia Biblia, sean tan ciegas, tan sordas, tan deficientes mentales, tan acéfalas…

Por todo lo que digo, por lo que escribo, sé que estoy listo para ser crucificado, simplemente por presentar los hechos, por decir la verdad; lo interesante es que esos mismos que me quieren ver crucificado son, irónicamente, los mismos fanáticos que condenan la crucifixión de su líder judío. Pero créanlo, ¡yo no he inventado nada! Apenas he seguido los noticiarios y, de vez en cuando, leído un pasaje bíblico para escribir una crítica. ¡Nada más! ¡Apenas eso! ¡Solamente eso!

"La religión es algo tan elevado, y la política es algo tan bajo, que una cosa precisa ser recordada: siempre que se mezcla algo inferior con algo superior, es siempre lo más elevado lo que se contamina, no los más bajo. Es siempre lo más elevado lo que pierde su cualidad de ser superior. Lo más bajo nada pierde ya que se encuentra ya en su límite inferior.

Religión y política deberían estar separadas. Y en el momento en que la religión se vuelve organizada, se convierte en política. Por lo tanto, la religión no debería ser organizada de modo alguno; debería ser una búsqueda privada, personal, intima de cada uno.

Por lo menos debería ser dejado al individuo algún área de su vida, donde fuese totalmente libre, sin nadie decidiendo por él, donde pudiese abrir sus alas como un águila y volar al Sol – sin corrientes, sin obstáculos" Osho, en "Sacerdotes y Políticos: La Mafia del Alma)

Próximo número: La fruta de Adán y Eva y la serpiente diabólica.

¿Ha reflexionado sobre el texto? ¿Quiere dar a conocer su conclusión? ¿Quiere verla publicada?
Envíela a: retalesdemasoneria@gmail.com

Sobre el autor:

El V.·.H.·. Aquilino Real es oriundo de España (Zamora), pero reside en Brasil (Lima Duarte — Minas Gerais) desde diciembre de 1952.

Ingeniero electricista y profesor universitario, se encuentra jubilado.

Fue iniciado en la Masonería el 03 de Septiembre de 1976, elevado al grado compañero el 28 de Abril de1978 y exaltado a Maestro el 23 de Marzo de 1979. El 05 de Julio de 1988 ocupó el cargo de Venerable Maestro.

El V.·. H.·. Aquilino Real fue fundador de las logias Septem Frateris 95 (Río de Janeiro) el 10/08/1983 y Stanislas de Guaita 165 (Río de Janeiro) el 20/06/2006. Ambas trabajando en el REAA.

Pueden contactarle por medio de su e-mail: aquilinoleal@r7.com

Preguntas de Masonería

El 15 de Mayo de 1954 tiene lugar la Convención (masónica) de Luxemburgo. Puede decirnos algo sobre dicho tema, quienes se reunieron, para qué…

Si usted sabe la respuesta no deje de enviarla y la publicaremos en el siguiente número. Escriba a retalesdemasoneria@gmail.com

Respuesta al número anterior: El 20 de noviembre de cierto año se funda la Gran Logia de Bolivia por siete logias que dependían de otra Gran logia. ¿Podría usted decirnos a qué Gran Logia pertenecías y cuál fue el primer maestro de la nueva Gran Logia?

En 1929, 7 logias que trabajaban bajo el paraguas de la Gran Logia de Chile, fundan la Gran Logia de Bolivia en la Paz. El primer Gran Maestro de la nueva Gran Logia fue Noberto Galdo Ballivián

NOTA: La mayoría de las preguntas de esta parte se basan en el libro "Cronología masónica" del V.·. H.·. Ethiel Omar Cartes (Cronología masónica)

Fotos y documentos masónicos

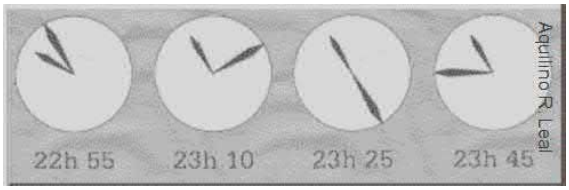
Diploma masónico antiguo

Pasatiempos

Sección a cargo del V.·.H.·. Aquilino R Leal

Pasatiempo 1

De los cuatro relojes de la imagen inferior, uno adelanta dos minutos cada hora, un segundo reloj atrasa tres minutos cada hora, otro está parado y el que queda indica la hora exacta. Sabemos que los tres relojes que funcionan fueron arreglados hoy. ¿A qué hora fueron arreglados?[12]



Pasatiempo 2

Tres gatos demoran un minuto y medio en atrapar tres ratones, ¿Cuánto tardarán cien gatos en atrapar cien ratones?

Pasatiempo 3

¿Conoce el número mágico 1089? Vea porqué: escoja cualquier número de tres cifras distintas: por ejemplo, 123; ahora escriba este número al revés y haga la resta posible: 321–123=198. Ahora invierta también ese resultado y determine la suma de los números: 198+891=1089, ¡el número mágico! Haga la prueba con otros números y verá que el resultado se mantiene ¿Cómo explicar la 'mágica matemática'?

Pasatiempo 4

En la antigua Grecia los tres órdenes de arquitectura eran jónico, dórico y corintio que hoy designan, respectivamente, a que Luces de nuestra Orden?

Todas las respuestas/soluciones de los pasatiempos, junto con sus respectivos enunciados para refrescar la mente del lector, serán publicadas en la próxima edición. Mientras tanto, si quiere enviarnos su respuesta a los desafíos estaremos contentos de recibirlas y publicar las más originales

retalesdemasoneria@gmail.com

[12] Desafío fundamentado en un test del link http://www.testonline.com.br/ del donde también hemos sacado la imagen (acceso: abril/2014)

Soluciones al número anterior – Marzo

Reproduzco el problema para mayor claridad en las soluciones (en cursiva)

Pasatiempo 1

Once monedas están dispuestas en forma de **L**: seis monedas verticalmente y 5 horizontalmente – como la imagen que puede ver aquí.

Vamos a la pregunta: Como es posible que las dos líneas rectas, esto es, los dos brazos de la L tengan seis monedas cambiando de posición tan solo una moneda.

La respuesta es fácil de ver en la imagen inferior, es suficiente pillar la moneda superior de la vertical y colocarla justo encima de la que hace de vértice, en el cómputo de ambas filas de la L será necesario computar la doble moneda del vértice

Pasatiempo 2

Recibí el encargo de comprar un sombrero para el Venerable de la Logia Stanislas de Guaita. Envié un email al proveedor solicitando precio. Poco después tengo la respuesta en mi poder... ¡Precio superior al presupuesto!

Días después recibo un nuevo email en el cual me aplican un descuento del 25%; pero incluso asi, el precio seguia por encima del presupuesto de la Logia Stanislas de Guaita.

Dos semanas después llega un nuevo email donde se nos ofrece un descuento a mayores del 12% por renovación de stock

¿Qué descuento total nos ofrecieron al final?

Es un error creer que el descuento total fue del 37% (25 + 12). La realidad es que el segundo descuento se hace sobre el primero, es decir, sobre una mercancía cuyo precio es ahora un 75% (100% -25%) del valor original. El 12% se aplica por lo tanto sobre ese 75% y no sobre el 100%. El 12% de un 75% es el 9% de un total. Así pues, el descuento total fue del 25 + 9 = 34%. Si no lo ve claro vamos a hacer números.

Suponga que el sombrero vale al principio 100 dólares, con la rebaja del 25% nos quedaría en 75 dólares. Como no lo compramos nos ofrecen una rebaja del 12%, pero que se aplica a los 75 dólares, es decir, 75 x 12%= 66 dólares.. Nosotros compramos a 66 dólares lo que antes valía 100 por lo tanto, 100 – 66 = 34 dólares de ahorro sobre 100 originales, esto es: 34% de ahorro.

Pasatiempo 3

¿De quién estoy hablando?

Nació de una virgen, por la Concepción Inmaculada de un Espíritu Santo. Y eso confirmó una antigua profecía. Cuando nació, un tirano estaba en el poder y lo quiso matar. Sus padres tuvieron que huir en busca de seguridad. Todas las crianzas de sexo masculino, con menos de dos años, fueron muertas a manos del tirano, que tratada de exterminar al niño. Ángeles y pastores comparecieran en su nacimiento y ganó como presente oro, incienso y mirra. Fue saludado como el Salvador y llevó una vida de elevados comportamientos morales y humildad. Realizó milagros que van desde la cura de enfermos y la restauración de la vista a los ciegos hasta exorcismos de demonios y resurrección de muertos. Fue muerto en una cruz, entre dos ladrones. Descendió a los infiernos y, resurgiendo de los muertos, subió a los cielos.

*Usted está pensando en Jesús ¿verdad?, pues no, esta es la forma que la que describirían a Virishna 1200 años antes de Jesucristo (**Fuente**: libro "O maior segredo de David Icke"*

Pasatiempo 4

A un profano, en cierto momento de su Iniciación, se le somete a la siguiente pregunta de acuerdo a cierto ritual del siglo XVIII:

¿Queréis seguir el camino de la Virtud o del Vicio? ¿De la Masonería o del mundo profano?

Inmediatamente se le presentan dos puertas exactamente iguales: la de la Masonería (M) y la del mundo profano (P) y a dos guardianes que solo responderán **NHIC** o **NOCH** a la única pregunta que podrá hacerles. Además, uno de ellos siempre dice la verdad y el otro siempre miente.

Dado que solo puede hacer una pregunta y no sabe cuál de los dos guardianes miente o dice la verdad, tan solo que **NHIC y NOCH** significan **SI** y **NO. (Pero no necesariamente en ese orden)** ¿Qué pregunta debe realizar a uno de los guardianes para saber sin error que puerta es la que le conduce a la masonería y poder continuar con su iniciación?

Esta pregunta es similar a la de la semana pasada, pero solo similar, para nada igual. Tome asiento, su café y lea con calma la respuesta.

*A cualquiera de los dos guardianes el experto neófito hace la siguiente pregunta apuntando a la vez a una de las puertas: "Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá "NHIC?"*

*De esta manera tenemos tres variables: el guardián dice la **V**erdad o lo que dice es **F**also; la puerta es la **V**erdadera o es la **F**alsa y, por fin, **NHIC** es algo, sí o no (claro que NHOC será lo contrario). Estas tres variables cada una con sus dos posibilidades (son binarias), permiten ocho (2^3) posibilidades que puede ver claramente en la tabla inferior de esta explicación.*

*Las cuatro primeras se refieren al caso en el que el Guardián dice la **V**erdad. Comenzamos a razonar usando **S**i o **N**o como respuestas que el Guardián nos dará a la pregunta "Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá "NHIC?" Dese cuenta que la pregunta es doble en realidad*

P1: ¿Es esta la puerta de ingreso a la Masonería? Implicando en la respuesta (R1) **S**i o **N**o.
P2: ¿Usted responderá **S**i (o **N**o)? Pregunta que tiene como respuesta (R2) **S**i o **N**o.

Siendo así, montamos el cuadro para ayudarnos a razonar

1. El Guardián dice la **V**erdad, la puerta apuntada es la verdadera. A la pregunta: ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **S**i? El respondería **S**i, y confirmaría con **S**í.
2. El Guardián dice la **V**erdad, la puerta apuntada es la verdadera. A la pregunta: ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **N**o? A la primera pregunta diría que **S**i porque es la correcta, a la segunda nos diría que **N**o, porque nos mentiría de hacerlo.
3. El Guardián dice la **V**erdad, la puerta apuntada es la **F**alsa. La pregunta queda: ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **S**i? El respondería que **No** es la puerta correcta y por lo tanto diría **S**í como R2.
4. El Guardián dice la **V**erdad, la puerta apuntada es la **F**alsa. La pregunta queda: ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **N**o? Claro que respondería **No** (R1) confirmando com **S**í (R2).
5. El Guardián miente (**F**alsea), la puerta es la Verdadera. A la pregunta usando Si ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **S**i? Inicialmente el respondería **No** (mintiendo) mas ahora él tiene que negar que respondería no respondiendo **S**í.
6. El Guardián miente (**F**alsea), la puerta es la Verdadera. A la pregunta usando No ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **N**o? El respondería mintiendo, dirá **N**o; pero a la segunda tendría que mentir también por lo que dirá **N**o
7. El Guardián miente y la puerta es la Falsa. A la pregunta: ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **S**i? El dirá que **S**i es la puerta porque nos miente; pero nos dirá que **N**o porque debe mentir nuevamente.
8. El Guardián miente y la puerta es la Falsa. A la pregunta: ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **N**o? Lógicamente a la primera parte nos dirá de nuevo que **S**i porque nos miente sobre la puerta, pero como debe mentir en la respuesta final tiene que decirnos **S**i

En resumen, tenemos el cuadro que puede ver abajo

Caso	Guardián	Puerta	Pregunta	R1	R2
1	V	V	Si	Si	Si
2	V	V	No	Si	No
3	V	F	Si	No	No
4	V	F	No	No	Si
5	F	V	Si	No	Si
6	F	V	No	No	No
7	F	F	Si	Si	No
8	F	F	No	Si	Si

Observe atentamente los casos **1**, **2**, **5** y **6** en color verde: cuando la puerta apuntada es la correcta la respuesta del Guardián, **Si** o **No**, independientemente si dice la verdad o no, coincide con el **SI** (o **NO**) utilizado en la pregunta; no habiendo coincidencia cuando la puerta apuntada es falsa (casos **3**, **4**, **7** y **8**). Así sustituir **SI** por **NHIC**, o por **NHOC**, no tiene la menor importancia, lo que importa es que la respuesta dada por el Guardián (**NHIC**, o **NHOC**) coincida o no con el término utilizado en la pregunta.

Si coincide la puerta apuntada es la que buscamos, si no coincide mejor irnos por la otra.

Por ejemplo, si usted pregunta: ¿Si yo te pregunto si esta puerta es la que da ingreso a la Masonería (puerta **M**) usted me responderá **NHIC**? Y el Guardián dice NHIC esa es la puerta, si dice NHOC es la otra. Solo fíjese si responde lo mismo que usted le ha preguntado.

G
Faith, Hope & Charity

AGRADECIMIENTOS

Esta publicación no sería posible sin la colaboración de muchos Hermanos que nos han permitido usar sus trabajos en la misma, igualmente, algunos foros y revistas nos han autorizado a republicar aquí sus trabajos, que menos que dar cuenta de su fraternidad y publicar sus nombres y modo de acceso.

Desde ya, muchas gracias por vuestro apoyo

http://filhosdoarquiteto.blogspot.com.br/

http://www.filhosdehiran.blogspot.com.es

http://hiramabif.org

http://dialogo-entre-masones.blogspot.com.es/

http://publicacionesherbertore.blogspot.com.es/

http://granbibliotecaherbertore.blogspot.com.es/

http://masonerialaimprentadebenjamin.blogspot.com.es/

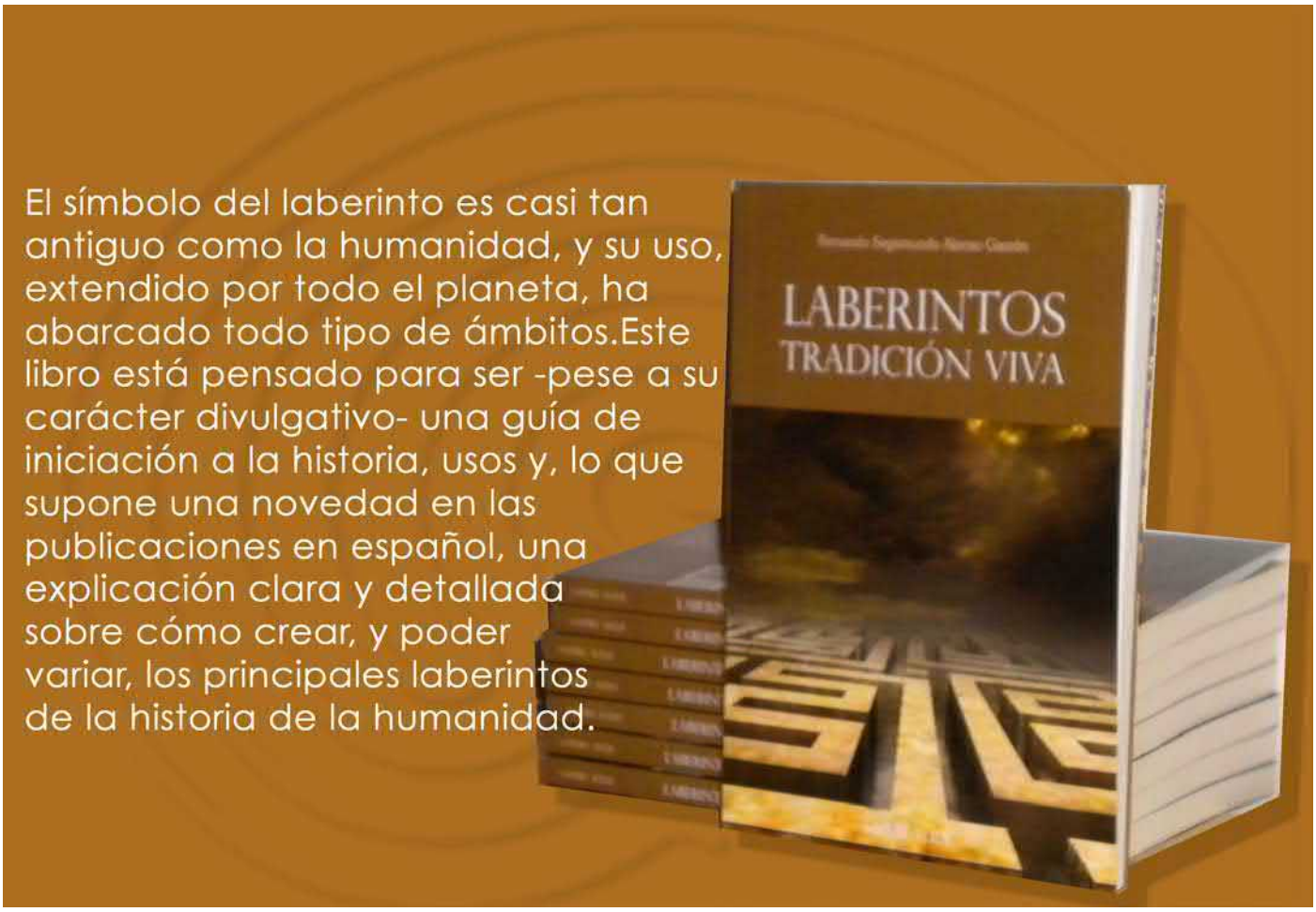
http://marinodearmas.blogspot.com.es

http://elcaminodelamasoneria.blogspot.com.es/

http://folhamaconika.blogspot.com.br

http://www.masoneria-aragonesa.es/

Vea nuestro catálogo en http://masonica.es
OFERTA
5 %
OFF
Editorial especializada en libros masónicos
REBAJAS
En articulos no rebajados
Máximo legal permitido
Envíos a todo el mundo
Obtenga su descuento. Haga su pedido a descuentomasonica@gmail.com


El símbolo del laberinto es casi tan antiguo como la humanidad, y su uso, extendido por todo el planeta, ha abarcado todo tipo de ámbitos.Este libro está pensado para ser -pese a su carácter divulgativo- una guía de iniciación a la historia, usos y, lo que supone una novedad en las publicaciones en español, una explicación clara y detallada sobre cómo crear, y poder variar, los principales laberintos de la historia de la humanidad.
LABERINTOS
TRADICIÓN VIVA

FreemasonShop

Ofertas de este mes:

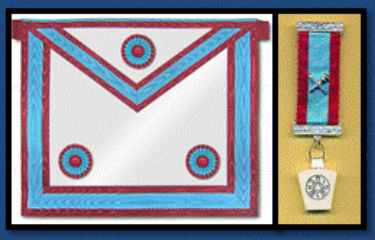
-15%

* GASTOS DE ENVIO NO INCLUIDOS

55,00 €*
Ref: WM-REAA/01

55,00 €*
Ref: WM-EMUL/01

84,00 €*
Ref: SCG33-9GR/01



65,00 €*
Ref: MMM-MA/01

A estos artículos se les aplicará un **15 %** de descuento si el pedido se hace al sigiente e-mail (**fmasonshop@gmail.com**) poniendo en asunto la referencia: RdM062013 y en el mensaje especificando la referencia del articulo, nombre, apellidos y teléfono del comparador. Siempre y cuando el comprador sea suscriptor de Retales de Masonería.

Espacio disponible gratuito para su publicidad.

Media página o ¼ de página.

Contacte con la administración

retalesdemasoneria@gmail.com